

روحانی: راه مقابله با اقدامات یکجانبه آمریکا

اتحاد کشورهای

* رئیس‌جمهوری در گفتگوی تلفنی با اردوغان: رفع تحریم‌ها از سوی آمریکا یک مطالبه قانونی و معقول از طرف ایران است

صفحه ۲

دوشنبه ۴ اسفند ۱۳۹۹ - ۱۰ رجب ۱۴۴۲ - ۲۲ فوریه ۲۰۲۱ - سال نودوپنجم

#من_ماسک_می_زنم

شماره ۲۷۸۳ - ۱۲ صفحه به همراه ۸ صفحه ضمیمه - تک شماره ۲۰۰۰ تومان

ظریف: فقط زمانی وارد مذاکره می‌شویم

که تحریم‌ها لغو شود



* ایران تصمیم می‌خواهد که اقدامات ایالات متحده مجدداً تکرار نمی‌شود

* حقیقت این است که آمریکا به تحریم اعتقاد پیدا کرده است

* دولت جدید آمریکا باید بداند که قلدری و فشار حداکثری برای ایران جواب نمی‌دهد؛ در مقابل ایران فقط احترام جواب می‌دهد

* همه تحریم‌ها باید لغو شود و آمریکا به برجام بازگردد

* بایدن سیاست ترامپ را دنبال می‌کند

* در صورت عدم بازگشت کامل ایالات متحده به تعهدات برجامی، ایران ظرف دو ماه میزان اورانیوم با درصد غنای ۲۰ را افزایش می‌دهد

* عراقچی معاون وزیر خارجه: مشغول بررسی پیشنهاد جوزپ بورل مبنی بر برگزاری جلسه غیررسمی گروه ۴+۱ با حضور آمریکا و ایران هستیم

* معتقدیم بازگشت آمریکا به برجام نیازی به جلسه ندارد

* ویکانه راه آن لغو تحریم‌هاست

* رافائل گروسی مدیرکل آژانس بین‌المللی انرژی اتمی دیروز در تهران با وزیر امور خارجه و رئیس سازمان انرژی اتمی دیدار کرد

* سفیر کشورمان نیز دسازمان‌های بین‌المللی در وین: ایران و آژانس گفتگوهای مفیدی را بر اساس احترام متقابل داشتند

* نشریه ساندی تایمز در گزارشی مدعی شد که رئیس‌جمهوری آمریکا در حال بررسی لغو تحریم‌های وضع شده علیه ایران است

* تجاوز و جنگ علیه یمن باید به پایان برسد و فروش سلاح به عربستان متوقف شود

* همکاری‌های ایران و آژانس بین‌المللی انرژی اتمی، تلاش آژانس برای حل و فصل موضوعات فیمابین و همچنین همکاری‌های ایران و آژانس در چارچوب پادمان از مهمترین موضوعات موردگفتگوی دکتر ظریف و مدیرکل آژانس بود

صفحه ۲

حزب‌الله لبنان: برای مقابله با توطئه‌های آمریکا

واسرائیل در کنار ایران هستیم

* معاون دبیر کل حزب‌الله: همه باید در محور مقاومت به رهبری ایران در برابر پروژه آمریکا ورژیم صهیونیستی بایستیم

صفحه ۱۲



افتتاح نیروگاه خورشیدی چادرلو توسط وزیر صمت

وزیر صمت: اعمال محدودیت واردات

متوقف نخواهد شد

* رزم حسینی: محدودیت‌ها با هدف رونق تولید داخل انجام شده است و حتی اگر تحریم‌ها لغو شوند، محدودیت واردات برخی کالاها ادامه خواهد یافت

* در لوازم خانگی تا ۷۵ درصد و خودرو تا ۸۰ درصد به تولید داخلی رسیده ایم

* تا پایان سال و با آزادسازی معادن، ۵ تا ۶ هزار معدن به سرمایه‌گذاران واگذار می‌شود

* ۸۵ درصد روند تولید مرغ و تخم مرغ در ایران وابسته به خارج از کشور است

صفحه ۸

مشهد

هشدار درباره شیب سعودی

* دکتر سیما سادات لاری: همزیستی هوشمندانه با شیوع کرونا

* کووید-۱۹ شرط اساسی شکست بیماری است

* دکتر محمدرضا ظفر قندی رئیس سازمان نظام پزشکی: تا امروز ۲۰ هزار واکسن روسی برای جمعیت ۸۰ میلیونی ایران تهیه و توزیع شده است

صفحه ۳

<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>ویژه جامبه ضمیمه اطلاعات امروز</div>	<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></</div></div></div></div></div>
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--

یادداشت‌ها

سودای سهام

فتح الله سلمی

یکسی از نمایندگان مجلس اخیراً در رابطه با آنچه که در بورس می گذرد از شش رکنی کاغذی پرده برداشت که بر سرمایه‌ای ۲۰۰ میلیاردی، در آشفته بازار کوردهای حیابی بورس، سهامش تا ۳۲۰۰ میلیارد تومان بالارتف و تکلیف فلک‌زده‌هایی که این سهام را خریده‌اند و حال نمی‌دانند با آن چه کنند معلوم نیست...
خدا کند که این خبر دروغ باشد اما اگر راست باشد و اگر چند یا چندین و یا ده‌ها مورد از این قبیل در بازار سرمایه، درخته‌های اندک و خرد و بعضاً تمام دار و ندار مردم پیشوا را به فنا داده و بر اندخته‌های خود افزوده باشند اگر بگوئیم که بر این فغا باید خون گریست چندان گراف نگفته‌ام.

شرکت کاغذی هم که تکلیفش معلوم است. نه کارخانه‌ای در کار است و نه کارگری و نه تولیدی و نه اشتغالی. این دیگر از قمار بدتر است. در اواسط تابستان و اواخر مردامه‌ها بود و بره کشان بورس که حتی در روستاهای کشور هم عده‌ای کار دامداری و کشاورزی را رها کرده و زیر دخت و یا در قهوه‌خانه بازار سهام راه انداخته بودند و دولت هم مرتب درباره حمایت از بازار سرمایه نطق می کرد و از حمایت از بازار سرمایه می گفت و منتقدان و هشداردهندگان درباره جلوگیری از حیابی‌تر شدن بورس و لزوم مدیریت بازار سرمایه را ضد انقلاب می خواند، در همان ایام نگارنده در چند پادداشت خطر سقوط بازار سرمایه و لزوم مراقبت از سرمایه‌های مردم و مقابله با دلالی و واسطه‌گری در آن را یادآوری کرده بود که همان هنگام مورد حمله واقع شد...
از همان زمان معلوم بود که فعالیت‌های سوداگرانه این بازار را با مغز به زمین می‌کود اما هدف آن هم از راه فروش سهام در قیمت‌های چشمگیر و هم از محل مالیات نقل و انتقال سهام درآمده‌ای چشمگیری رسیده بود، چندان گوش شنوایی برای شنیدن انتقاداتی از این دستست و دخالت موثر و مفید در راه بود که البته در کسب و کسبوس تلفیق به در هزار میلیارد (ارزانی یافت) درآمد حاصل از اخذ مالیات بر نقل و انتقال سهام را حدود۱۷ هزار میلیارد تومان در بودجه درآمده است؛ در حالیکه مالیات نقل و انتقال املاک حدود دو هزار و سیصد میلیارد و مالیات بر اربث حدود هزار و مالیات مشاسغل هم معادل مالیات نقل و انتقال سهام است. و این جدای درآمدی است که دولت برای فروش سهام شرکت‌های دولتی در نظر گرفته که چند برابر این رقم است و فرار است کسری بالغ بر هفتاد هزار میلیارد تومان عدم هدف ارز راتی ۲۲۰۰ تومانی را هم با این محل تأمین کند، چرا که به واسه استدلال‌ها و مقاصد به حتی مقاومت نمایندگان مجلس، دولت تدبیر و تدبیر همهچنان اصرار به استمرار این سیاست نادرست ساختن و رانت‌زا داشته و دارد و در بودجه ۱۴۰۰ هم آژرا برقرار کرده داشته است. کوه‌سختن آنکه در حال حاضر خبرهایی که از بورس می‌رسد چندان خوش و مبارک نیستند و مقامات هم حال هر می کنند نمی‌توانند اعتماد از دست رفته مردم را برگردانند. مردمی که با اعتماد به دولت و مقامات حکومتی سرمایه‌های خود را به این بازار آورده و به میزان قابل توجهی دچار ضرر و زیان شده‌اند و به همین خاطر حال این اعتماد به میزان قابل توجهی دچار آسیب شده است و عده‌ای هم با بدبینی این گزاره را مطرح می کنند که دولت وقتی میوه‌هایش را چید و سوسودش را برد مارا با باغی که دیگر میوه‌های چندان‌ی ندارد تنها گذاشته و از ما و سرمایه‌هایمن سوءاستفاده کرده است... حتی اگر این گزاره را بدبینانه بدانیم این گلایه مردم دردمست است که مگر بورس صاحب نداشته که شرکت‌های کاغذی توانسته‌اند در آن چنین رشد عجیبی و غریبی را تجربه کنند و پول مردم را بپزدند؟ و مگر چنین کارهایی با وزدی از خانه و اموال مردم قرقی دارد؟ چطور وقتی سرتی سرتی افتد می‌بلاقصه یلبیس دست با کار شده دارد و دستگیر و به دانه‌گاه می‌برد و به زندان می‌اندازد و پول مسروقه را با جریمه‌اش از او می گیرد اما وقتی چنین وزدی‌های کلان‌ی اتفاقی می‌افتد کسی با دادگاهی یا پلیسی یا مقامی نیست که در روز دزیده شده از چیزی مردم را به آن بازگرداند و با دزدهای گردن کلفت سرشاخ شود و آناآر را سر جای خودشان بپاشند؟

یادمان باشد بازار سرمایه بهترین بازار تأمین نیاز و بخش صنعت و تولید در مسیر رشد و توسعه و اشتغال کشور است و ایجاد هر گونه بی‌اعتمادی در مردم برای ورود سرمایه‌های سرگردان خوش به این بازار یک خیانت آشکار غیرقابل گذشت است و نباید قاندار به این اعتماد بیش از این لطمه ببینند. اگر با فعالیت‌های سوداگرانه و سفته‌بازانه در این بازار مقابله نشود و دولت یقه‌های به چشم محلی بسرای تأمین مالی هزینه‌های جاری خوشی بیه آن نگاه کند، آینده امیدوارکننده‌ای نمی‌توان برپایش تصور بود.

راستی کاش آن نماینده مجلس اینرا هم می گفت که با آن شرکت کاغذی که با ۲۰۰ میلیارد ۳۲۰۰ میلیارد تومان به جیب زد چه کردند؟

دربادار بسیاری: دشمن از توانمندی‌های دفاعی ایران ترس دارد

معاون هماهنگ کننده ارتش با بیان اینکه دشمن از توانمندی‌های دفاعی ایران ترس دارد، گفت: دشمنان روی ایمان، اعتقادات و شهادت‌طلبی مردم با حساب می‌کنند می‌داند که اگر دست از خطا نکشد، ضرایب خسارت خواهد خورد.
به گزارش ایرنا ، دربادار حبیب‌الله بسیاری دیروز در مراسم افتتاحیه چهاردهمین دوره رزم مقداتی ذخیره نظام و ویژه نخبگان که در مرکز آموزش «چاه‌مدیای وظیفه نیروی زمینی ارتش برگزار شد، افزود: دفاع از امنیت و تمامیت ارضی کشور بر همه واجب‌است، همان‌گونه که در هشت سال دفاع مقدس همه مردم به میدان آمدند و نگذاشتند الدکی از خاک کشور در تصرف دشمن بماند یا انقلاب تهدید شود.

وی با بیان این که امنیت کشور ویسته به اقدامات نیروهای مسلح است،افزود: هرچه آمادگی‌های نیروی‌های مسلح بالاتر باشد بازدارندگی بیشتر ایجاد می‌شود.
بر بازدارندگی یعنی این که آمادگی نیروهای مسلح آنچنان بالا باشد که دشمن در محاسبات خود به این نتیجه برسد که هزینه جنگ برای او بسیار بالاست و از جنگ پشیمان شود.

معاون هماهنگ کننده ارتش با اشاره به توانه‌های استیکار جهانی علیه ایران گفت: دشمن ما برای این که دوباره به کشور ما برگردد از هیچ اقدامی سرعظفر نکرده و در چند سال گذشته هم در غرب کشور ما عملیات نظامی انجام داده است تا با این تهدیدات ما را ترسانند و وادار به کاری کند که او می‌خواهد و به همین دلیل همواره از گزین‌های روی میز سخن گفته‌اند.

سپاری با بیان این که دشمن از توانمندی‌های دفاعی ایران ترس دارد،خاطر نشان کرد:دشمنان روی ایمان،اعتقادات وشهادت طلبی مردم با حساب می‌کند می‌داند که اگر دست از خطا نکشد ضرایب سختی خواهد خورد.

وی تاکید کرد: تازمانی که مردم وجوانان ما آماده دفاع از امنیت ملی و دفاع نمی‌توانند اقدام موثری علیه کشور ما داشته باشند اما اگر از آمادگی برای دفاع از کشور غافل شویم مطمئن باشیم که این تهدت‌است از جنایات و توطئه‌ها برنمی‌آردن.

معاون هماهنگ کننده ارتش، وظیفه هماهنگ‌سازی و تربیت جمعی را یکی دیگر از اهداف آموزش در دوره سربازی دانست و افزود: در وقت مقدس سربازی حداقل‌های آمادگی برای دفاع از کشور را به سربازان وظیفه می‌آموزد.

سپاری با اشاره به عادت کمال اصول بهداشتی در پادگان‌ها، با توجه به استناد و مدارک موجود و بعد از یک سال شیوع ویروس کرونا در کشور، گفت: تا جایی که ششده است که مراکز نظامی از سالمترین مراکز هستند و کمترین مسله را در این زمینه‌ها داشته‌اند.

وی با اشاره به اقدامات نیروهای مسلح در مقابله با کرونا در کشور تصریح کرد:

ارتش با سپار نیروهای خود را اولین زود شیوع ویروس کرونا در کشور به میدان می‌افکند با کرونا و خدمت‌رسانی به مردم آمند و همسازان و با قدرت و ظرفیت بالا در حال ارائه خدمات به مردم تا پایان کرونا هستند و خواهند بود.

جانشین فرمانده نیروی دریایی ارتش هم گفت: ایران از ایجاد محور مقاومت

و جهانی شدن آن را برابر با ایجاد سکوی‌های نقش سبزیایی دانست.

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی ارتش، دربادار حمزه علی کولایی دیروز در مراسم اختتامیه چهارمین جشنواره سوره‌های نیروی دریایی که در مرکز آموزش‌های دریایی (فرع علوم) (۱۰ تداپارگر شد،افزود:نظام مسلح و استیکار جهانی همواره از ایران و برخی کشورهای منطقه به‌اطلا دارا بودن یادآلودنوی و منابع انرژی خدادادی و بحث درمندی در ادامه با اشاره به گسترگی سربزهای ایران، اضافه کرد: اسلام با مدارک متعددی در اثبات شکر گرفته است و با توجه به قدرت و ظرفیت و توانمندی‌های ایران باید در توسعه فرهنگ ایرانی اسلامی که حاوی پیام عزت،

رئیس مجلس: اصلاحات بودجه ۱۴۰۰ به نفع معیشت مردم است

رئیس مجلس با بیان این که وضع فعلی بودجه ۱۴۰۰ مطلوب مجلس نیست و چون دولت یک کام در تعامل با مجلس به نفع مردم برداشتست و ما از بخشی از اصلاحات خود چشم پوشی کردیم تا اختلالات حاصل حل مشکلات مردم نشود، اظهار داشت: آنچه بودجه پیشی عدالت دیرینه و بیش از اشکالات ساختار مرسوم دارای مشکلات جدی بود و معیشت مردم را در معرض آسیب قرار می‌دادو اکنون اصلاحات در بودجه ۱۴۰۰ به نفع معیشت مردم شده است.

به گزارش فارس، قالیاب در جلسه علنی دیروزمجلس با اشاره به روند طی ششده بین مجلس و دولت در مورد بودجه سال ۱۴۰۰ گفت: کمسیون تلفیق اصلاحات مهمی در این لایحه اعمال کرد و راه تحول بودجه به نفع مردم را به دولت نشان داد، اما از آنجا که دولت در نهایت مجری بودجه بود به این نتیجه رسیدیم که می‌توانسد با اجرای بد و ناقص بهترین تصمیم‌ها، فرصت اصلاحات ضروری را به آسیبی علیه معیشت مردم تبدیل کند به همین دلیل نمایندگان مجلس تصمیم گرفتند اصلاحات بودجه بر عهده دولت گذاشته شود.

رئیس مجلس اضافه کرد:خوشبختانه دولت بخشی از اصلاحات مورد نظر را اعمال کرد و در تعامل با مجلس به نفع مردم کام برداشت و مجلس هم چنین کام برداشت و از بخشی از اصلاحات مدنظر خود چشم پوشی کرد تا در این شرایط، اختلاف‌ها مانع از شنیده شدن صدای واحد ما برای حل مشکلات مردم نشود.

در همین حال دراین جلسه ، نمایندگان ، دستگاه‌های اجرایی را مکلف کردند فهرست شرکت‌هایی که مجموع سهام دولت و شرکت‌های دولتی در آنها کمتر از ۵۰ درصد است را به وزارت اقتصاد و سازمان برنامه و بودجه ارسال کنند.

وزارت امور اقتصادی و دارایی (وزاره‌های کل کشور) با همکاری دستگاه‌های

اجرائی فوق‌الذکر هم موظف است پرداخت سود مهم دولت در شرکت‌ها را از طریق شرکت‌های مادر در چارچوب قوانین و در مواعد مقرر قانونی به صورت

مؤثر، بپذیرگی کند.

نمایندگان مجلس در جریان بررسی جزئیات لایحه سال ۱۴۰۰ و با بخش درآمدی هم بند الحاقی ۴،تصریه یک ماده واحده را به تصویب رساندند که براساس آن دولت مکلف است از طریق شرکت ملی نفت ایران درصورت درخواست دستگاه‌های اجرایی دولت از ذریعت تا مبلغ ۹۰۰ هزار میلیارد ریال از خالص بدهی قطعی خود به اشخاص حقیقی، حقوقی، تعاونی و خصوصی که در چارچوب قوانین تا پایان ۱۳۹۹ ایجاد شده است و همچنین اجرای تکلیف این قانون از جمله پرداخت تعهدات مربوط به طرح‌های عمرانی و دفاعی از محل تحویل نفت خام و معیانات کاری صادراتی به این اشخاص براساس قیمت روز صادراتی شرکت ملی نفت ایران را تسویه و از طریق کلیع و مصارف عمومی دولت و براساس جدول شماره (۲۱) این قانون با خزانه داری کل کشور اعلام حساب کند.

همچنین در صورت تقاضای اشخاص حقیقی، حقوقی، تعاونی و خصوصی دارای انواع اوراق مالی اسلامی با سررسید زودتر از خردماهه سال ۱۴۰۰، تا سقف یکصد و پنجاه هزار میلیارد از طریق تحویل نفت خام صادراتی به این اشخاص به میزان ارزش اسمی اوراق با قیمت روز صادرات تسویه کند.

نمایندگان همچنین تصویب کردند اعتبارات مربوط به استاندارد سازی سمانه

گرمایش و گرمایش مدارس به ۵۰ درصد افزایش یابد.

جمع‌آوری امضا برای لغو تحریم‌ها

جمععی از نمایندگان مجلس با امضای نامه‌ای بر ضرورت اجرای قانون اقدام راهبردی برای لغو تحریم‌ها تأکید کردند.

در ۵ ماهه ۶ قانون اقدام راهبردی برای لغو تحریم‌ها آمده است: «دولت جمهوری اسلامی ایران موظف است در صورت عدم پایبندی دیگر اعضای مجامع تعهدات کشور-های ۱+۲ (آلمان، فرانسه، انگلستان، چین و روسیه) در قبال ایران و عدمی نشیدن روابط کامل بانکی و عدم رفع کامل موانع صادرات و فروش کامل نفت و فرآورده‌های نفتی ایران و رفع کامل کشت و سریع ارز میان حاصل از فروش، دو ماه پس از لازم‌الاجرا شدن این قانون در مجلس شورای اسلامی (۱۵ اسفند ماه)، نظارت‌های فراتر از بامدن از جمله اجرای داوطلبانه سند پروتکل الحاقی را متوقف کند».

مگر چنین فقط زمانی وارد مذاکره می‌شویم که تحریم‌ها لغو شود

وزیر امور خارجه تصریح کرد که ایران به دنبال ساختن سلاح نیست و چیزی برای مخفی کردن ندارد.

به گزارش فارس، «محمدجواد ظریف» در گفتگو با «ترس نیی» و در باره ضرب‌الاجل ۲۳ فوریه (پنج اسفند) ایران برای توقف اجرای پروتکل الحاقی گفت: «طبق پاراگراف ۳۶ برجام، ایران حق دارد در صورت عدم پایبندی دیگر اعضای برجام به تعهداتشان، اقدامات چارچای در این زمینه بردارد و اکنون ایالات متحده برجام را نقض کرده است.

به عبارتی هر آنکس را که از این توافق پیروی کرده را تنبیه کرده است. کشورهای اروپایی هم به تعهداتشان عمل نکرده‌اند... ما اقدامات خودرا در چارچوب برجام انجام داده‌ام، اما آن را نقض نکرده‌ایم...مجلس با جهان طرف نمی‌زند، ما می‌گوید تا بعنوان مجریان قانون صرف می‌زنند. می‌گوید تا زمانی که نتوانید به ما نشان دهید که طرف‌های برجام به تعهداتشان در قبال ایران پایبند بوده اند، دیگر نمی‌توانید به تعهدات اختیاری خود ذیل برجام پایبند باشید. این یک ضرب‌الاجل نیست بلکه اولتیماتوم است.

ظریف در باره سفر «رافائل گروس» (مدیرکل آژانس بین‌المللی انرژی اتمی) به تهران هم گفت: «چیزی برای پنهان کردن نداریم. ایران یک حقیقت ژئوپولیتیکی است که هرگز به دنبال ساخت تسلیحات نبوده و نیست».

ظریف در باره پیامدهای خروج ایران از پروتکل الحاقی گفت: «با گروس» درباره همه مسائل مهم و اقدامات بعدی ایران برای کاهش تعهدات برجامی مذاکره می‌کنیم ولی آنها اجازه نخواهند داشت تا زمانی که ایالات متحده به پایبندی کامل به تعهدات برجامی بازگردد، تصاویر دوربین‌های مراکز (هسته‌ای) ایران را دریافت کنند. اقدامات دیگری را هم در دست بررسی داریم.»

رئیس دستگاه دیپلماسی ایران درباره ریاکاری و دورویی کشورهای غربی در قبال برنامه تسلیحات اتمی رژیم صهیونیستی و سیاست‌های ایران گفت: «هیچ جدیتی درباره این موضع نیست. گراش‌ری در کاربدن درباره گسترش دیپوما منتشر شد. دیپوما تنها کارخانه بمب‌سازی در خاورمیانه (غرب آسیا) است. این یک راز آشکار است. آیا برای نگرانی از سسوی رئیس‌جمهوری جو بایدن با صدراعظم «آکلا مرکل» یا رئیس‌جمهوری ماکرون سیاست‌دهیم؟ آیا فداری ابراز نگرانی کرده‌اند؛ بنابراین هرگونه ابراز نگرانی درباره آنها هست. اگر ایران مزخرف است، این ریاکاری برنامه هست. اگر نگران اعلام شده هستند، اسرائیل عضو این بی‌تی (پیمان منع گسترش سلاح‌های اتمی) نیست... هیچ‌کسی به این مساله اهمیت نمی‌دهد.» وی گفت: «آژانس نماینده ماست و ما با آن درباره اقدامات گذاشتن به نفع کشورهای خود که اجرای مصوبات مجلس است، گفتگو می‌کنیم و در عین حال برای انجام تعهداتش در زمینه نشان دادن صلح‌آمیز بودن برنامه هسته‌ای ایران مانع تراشی نمی‌کنیم چون برنامه ما صلح‌آمیز است و قرار نیست به مایهت آن تغییر کند. ما با نظارت‌های بیشتر موافقت کردیم.»

ظریف درباره دعه‌دی کشورهای اروپایی و آمریکا درقبال برجام گفت: «قرار بود در قبال اقدامات ایران در زمینه برنامه هسته‌ای، عادی‌سازی در روابط ایران و جهان ایجاد شود... اما شرایط فعلی نشان می‌دهد که تغییر در این زمینه ایجاد شد و ما هم تعهدات خود را در قبال برجام کاهش دادیم.» وی در باره آغاز مذاکرات احتمالی ایران با ایالات متحده گفت: «ایران تصمیم می‌خواهد که اقدامات ایالات متحده مجدداً تکرار نمی‌شود. آنها در موقعیتی هستند که باید تصمیم دهند، ما کار خود را انجام دادیم.»

رئیس دستگاه دیپلماسی با تأکید بر اینکه هیچ تغییر در سیاست‌های ایالات متحده ایران‌یکاردقابل ایران ایجاد نشده است، گفت: «باید نمایندگان دولت سیاست «فشار حداکثری» ترامپ، «تشدت حداکثری» بوده است.»
بلیکن (وزیر خارجه آمریکا) هم اخیراً تأکید کرد که آن سیاست خشکست خورده است اما عملاً تلاش‌های سیاست را در پیش گرفته‌اند... حقیقت این است که آمریکا به تحریم اعتقاد پیدا کرده است... به فشار و قلدری اختیار پیدا کرده است... وی سپس خطاب به دولت جدید آمریکا گفت:

اخبار داخلی

روحانی: راه مقابله با اقدامات یکجانبه آمریکا اتحاد کشورهاست

رئیس جمهوری روابط ایران و ترکیه را به عنوان دو کشور مهم و تاثیرگذار در منطقه، خوب و رو به توسعه توصیف و بر تقویت همکاری‌ها و مناسبات تهران – آنکارا برای مقابله با تهدیدات مشترک و همچنین حل و فصل مشکلات منطقه تأکید کرد.
حجت الاسلام و المسلمین روحانی بیان کرد:رئیس جمهوری با استقبال از ابتکار همکاری منطقه ای با حضور ایران، روسیه، کشورشان و تدوین قانون اساسی این کشور تأکید کرد.

روحانی همچنین با اشاره به بحران فرقه باغ میان آذربایجان و ارمنستان و وضع آتش بین همکاری‌ها و مناسبات تهران – آنکارا برای مقابله با تهدیدات مشترک و همچنین حل و فصل اختلافات به کمک گفتگو و مذاکره بیان کرد:رئیس جمهوری با استقبال از ابتکار همکاری منطقه ای با حضور ایران، روسیه، کشورشان و تدوین قانون اساسی این کشور تأکید کرد.



طیب اردوغان"، بس اعلام حمایت از ترکیه در مقابل منافع قابل توجهی برای همه طرف‌ها داشته باشد و ایران برای همکاری آمریکا، اتحاد و همدلی کشورهای تحت تحریم است.

رئیس جمهوری ترکیه هم در این گفتگو درباره راه‌های توسعه روابط دو جانبه، برگزاری سربعت کمسیون مشترک همکاری‌های دو کشور، گسترش مناسبات تجاری به ویژه با استفاده از ظرفیت‌های تجارت ترجیحی و همکاری و گفتگوهای موثر برای تقویت صلح و امنیت منطقه تأکید کرد.

رئیس‌جمهوری ترکیه هم در این گفتگو درباره راه‌های توسعه روابط دو جانبه، برگزاری سربعت کمسیون مشترک همکاری‌های دو کشور، گسترش مناسبات تجاری به ویژه با استفاده از ظرفیت‌های تجارت ترجیحی و همکاری و گفتگوهای موثر برای تقویت صلح و امنیت منطقه تأکید کرد.

رئیس‌جمهوری ترکیه هم در این گفتگو درباره راه‌های توسعه روابط دو جانبه، برگزاری سربعت کمسیون مشترک همکاری‌های دو کشور، گسترش مناسبات تجاری به ویژه با استفاده از ظرفیت‌های تجارت ترجیحی و همکاری و گفتگوهای موثر برای تقویت صلح و امنیت منطقه تأکید کرد.

رئیس‌جمهوری ترکیه هم در این گفتگو درباره راه‌های توسعه روابط دو جانبه، برگزاری سربعت کمسیون مشترک همکاری‌های دو کشور، گسترش مناسبات تجاری به ویژه با استفاده از ظرفیت‌های تجارت ترجیحی و همکاری و گفتگوهای موثر برای تقویت صلح و امنیت منطقه تأکید کرد.

مگر چنین فقط زمانی وارد مذاکره می‌شویم که تحریم‌ها لغو شود

«آنها باید بداند که قلدری و فشار حداکثری برای ایران جواب نمی‌دهد... آنها بایدان در مقابل این‌ها فقط احترام جواب می‌دهند...تمامی تحریم‌ها باید لغو شود و آمریکا باید به برجام بازگردد. واژه مکانیسم ماشه ابداع آمریکا بود که به وسیله آن افکار عمومی را به نفع خود تغییر دهد...آمریکا برای تغییر مفاهیم برجام با کلمات بازی می‌کند.

یادین سیاست ترامپ را دنبال می‌کند
به وزیر خارجه با تأکید بر این که هیچ تغییری در سیاست آمریکا در قبال ایران ایجاد نشده است گفت: «رئیس‌جمهور بایدن همچنان سیاست ترامپ را دنبال می‌کند و به ایران اجازه خرید غذا و دارو ندارد به صندوق بین‌المللی پول اجازه نداد به ایران برای خرید داروی کووید ۱۹ پول بدهد...به کرای‌ها اجازه نداد پولی که ما در آنجا نشینیم بدهند. آمریکایی‌ها پول‌های ما را در کشورهای دیگر مسدود کردند... این سیاست باید تغییر کند. ایران تنها زمانی وارد گفتگو می‌شود که تحریم‌ها لغو شود و ایالات متحده رفتار خود را تغییر دهد».

ظریف در ادامه با تأکید بر اینکه در صورت عدم بازگشت کامل ایالات متحده به تعهدات برجامی ایران طرف دو ماه میزان اوارتیم با درصد اضافی ۲۰ را افزایش می‌دهد تأکید کرد که این اقدامی سیاسی در چارچوب برجام است.وی باردیگریا اشاره به تداوم سیاست‌های غلط دولت‌های آمریکا در قبال ایران



گفت: «ایالات متحده و همیمانان این کشور همچنان به کمپین ضدایرانی خود ادامه می‌دهند... آمریکا باید دیر یا زود به می‌ساله بی می‌برد که سیاست‌های این کشور در قبال ایران نتیجه‌ای بر نمی‌ناشد است و باید سیاست‌های خود را تغییر دهد».

ظریف با تأکید به عدم پایبندی روسیه و چین به تعهداتشان در قبال برجام گفت: «۲۰۰شرکت چینی (برای تعامل با ایران) مسدود تحریم قرار گرفت و شرکت‌های روسی زیادهای تحریم شدند اما تعداد انگشت شماری از شرکت‌های اروپایی تحت تحریم قرار گرفتند و این معیاری برای رسیدن به این مطلب است که چه کسی به تعهداتشان در قبال برجام پایبند بوده و چه کسی پایبند نبوده است».

فروش سلاح به عربستان به بین متوقف شود
ظریف در پاسخ به سنسوالی مبنی بر پیشنهاد «مازینز گریفین» نماینده ویژه دبیرکل سازمان ملل در امور بین مبنی بر توقف حمایت ایران از انفصالحه در قبال توقف حمایت ایالات متحده از انتقال متجاوز سسعودی در بین گفت: «من چیزی در باره چنین پیشنهادی نشنیده‌ام.

آمریکا اظهاراتی را درباره عقب‌نشینی این کشور از حمایت جهانیه و گردونه از عربستان سعودی در بین مطرح کرد... به سه گریفین اعلام کردیم آماده‌یم به ایران جنگ در بین کمک کنیم... عربستان سعودی و امارات بمالغ بسیار هنگفتی را به ایران خرید سلاح هزینه می‌کنند...تجاوز و جنگ علیه بین باید به

روحانی: راه مقابله با اقدامات یکجانبه آمریکا اتحاد کشورهاست

رئیس جمهوری روابط ایران و ترکیه را به عنوان دو کشور مهم و تاثیرگذار در منطقه، خوب و رو به توسعه توصیف و بر تقویت همکاری‌ها و مناسبات تهران – آنکارا برای مقابله با تهدیدات مشترک و همچنین حل و فصل اختلافات به کمک گفتگو و مذاکره بیان کرد:رئیس جمهوری با استقبال از ابتکار همکاری منطقه ای با حضور ایران، روسیه، کشورشان و تدوین قانون اساسی این کشور تأکید کرد.

روحانی همچنین با اشاره به بحران فرقه باغ میان آذربایجان و ارمنستان و وضع آتش بین همکاری‌ها و مناسبات تهران – آنکارا برای مقابله با تهدیدات مشترک و همچنین حل و فصل اختلافات به کمک گفتگو و مذاکره بیان کرد:رئیس جمهوری با استقبال از ابتکار همکاری منطقه ای با حضور ایران، روسیه، کشورشان و تدوین قانون اساسی این کشور تأکید کرد.

روحانی همچنین با اشاره به بحران فرقه باغ میان آذربایجان و ارمنستان و وضع آتش بین همکاری‌ها و مناسبات تهران – آنکارا برای مقابله با تهدیدات مشترک و همچنین حل و فصل اختلافات به کمک گفتگو و مذاکره بیان کرد:رئیس جمهوری با استقبال از ابتکار همکاری منطقه ای با حضور ایران، روسیه، کشورشان و تدوین قانون اساسی این کشور تأکید کرد.

روحانی همچنین با اشاره به بحران فرقه باغ میان آذربایجان و ارمنستان و وضع آتش بین همکاری‌ها و مناسبات تهران – آنکارا برای مقابله با تهدیدات مشترک و همچنین حل و فصل اختلافات به کمک گفتگو و مذاکره بیان کرد:رئیس جمهوری با استقبال از ابتکار همکاری منطقه ای با حضور ایران، روسیه، کشورشان و تدوین قانون اساسی این کشور تأکید کرد.

روحانی همچنین با اشاره به بحران فرقه باغ میان آذربایجان و ارمنستان و وضع آتش بین همکاری‌ها و مناسبات تهران – آنکارا برای مقابله با تهدیدات مشترک و همچنین حل و فصل اختلافات به کمک گفتگو و مذاکره بیان کرد:رئیس جمهوری با استقبال از ابتکار همکاری منطقه ای با حضور ایران، روسیه، کشورشان و تدوین قانون اساسی این کشور تأکید کرد.

روحانی همچنین با اشاره به بحران فرقه باغ میان آذربایجان و ارمنستان و وضع آتش بین همکاری‌ها و مناسبات تهران – آنکارا برای مقابله با تهدیدات مشترک و همچنین حل و فصل اختلافات به کمک گفتگو و مذاکره بیان کرد:رئیس جمهوری با استقبال از ابتکار همکاری منطقه ای با حضور ایران، روسیه، کشورشان و تدوین قانون اساسی این کشور تأکید کرد.

روحانی: راه مقابله با اقدامات یکجانبه آمریکا اتحاد کشورهاست

ایران کاملاً آشناست...ما در حال بررسی این پیشنهاد بورل هستیم و با بقیه دوستان شمر شرای خود مثل جنرل روسیه و اراده مردم بین منطقه ملیط است... وزیر خارجه ایران بار دیگر با اشاره به هدف ایما بهبود روابط بین کشورهای حاشیه خلیج فارس با رژیم صهیونیستی برای مقابله با ایران گفت: «به همسایگی خود بازگردید.

ما تاریخ و منافع مشترک داریم. به دنبال تأمین امنیت از خارج نباشید... انتظار نداشته باشید که نتایج‌ها که نمی‌تواند از زندانی شدن خود جلوگیری کند، برای آنها امنیت بیاورد. ایران اهداف هژمونیک ندارد و به دنبال ایجاد روابط خوب با دیگر کشورها است.

سند ۲۵ ساله به نفع ایران و چین است
وزیر خارجه در باره نقشه راه همکاری ۲۵ ساله ایران و چین گفت: «ایران و چین دو بازبرگ مهم در منطقه و جهان هستند. چین نقش مهمی در اقتصاد ایران دارد و هر کشوری به دنبال داشتن روابط خوب با این کشور است.

توافق ۲۵ ساله به ایران و چین کمک می‌کند و تمامی شصابت‌ها درباره اینکه ایران حمایت خود را به چین می‌دهد، مزخرف است. این توافق در زمینه جغرافیایی و مسائل دیگر است، چین در زمینه تازیرت و علم و... به ما کمک می‌کند.

عراقی: مشغول بررسی پیشنهاد جوزپ بورل هستیم
عراقچی معاون وزیرخارجه گفت: مشغول

«رافائل گروس» مدیرکل آژانس بین‌المللی انرژی اتمی که به درخواست خودش و به منظور دیدار و گفتگو با مقامات ایرانی به تهران سفر کرده است، در مذاکره رایزنی‌هایش بعدازظهر دیروز با حضور در محل وزارت امور خارجه با محمدجواد ظریف وزیر امور خارجه دیدار کرد.

همکاری‌های ایران و آژانس بین‌المللی انرژی تلاش آژانس برای حل و فصل موضوعات فیمابین و همچنین همکاری‌های ایران و آژانس چارچوب پادمان از مهمترین موضوعات مورد گفتگو و تبادل نظر در دیدار وزیر امور خارجه کشورشان و مدیرکل آژانس بین‌المللی انرژی اتمی بود.

در این دیدار کاظم غریب آبادی سفیر و نماینده دائم ایران در آژانس، بهزاد صابری مدیرکل حقوقی و سید حبیب‌زاده سخنگوی وزارت امور خارجه هم حضور داشتند.

رافائل گروسی مدیر کل آژانس بین المللی انرژی اتمی جمع دیروز هم با حضور در سازمان انرژی اتمی به امور صالحی رئیس سازمان برای هماهنگی به معالوجراجرای همزمان اقدام راهبردی ایران برای لغو تحریم‌ها و سیابت از منابع ملت ایران و فعالیت‌های پادمانی آژانس تأکید نمود.

سفیر و نماینده دائم کشورشان نزد سازمان‌های بین المللی در وین، با انتشار توییتی با اشاره به حال رایزنی و همکاری با صالحی نوشت: تلاش و آژانس خواهم داد هر چند که معتقدیم این پیشنهاد آمریکا به برجام نیازی به جلسه ندارد و یگانه راه آن لغو تحریم‌هاست.

به گزارش پایگاه خبری تحلیلی انتخاب معاون سیاسی وزیر امور خارجه در برنامه نگاه یک شبکه اول سیما درباره اینکه آمریکا چه زمانی می‌تواند به برجام و جمع ۵۱+ برگردد، اظهار داشت: در روزهای گذشته در ادبیات آمریکایی‌ها بعضاً به ۵۱+ اشاره شد و حتی بدین در صحت خود گفت ما آماده مذاکره با ایران در قالب ۵۱+ هستیم. آنچه مطلوب ۱+۵۵ نداریم و از ۲۰۱۸ به آمریکا از برجام خارج شده است چیزی به این نام وجود ندارد و چون آمریکایی‌ها قبل از ندادن به مفهوم ۵۱+ اشاره نمود چنین قلابی وجود ندارد و اینکه ای می‌تواند به این قالب برگردد، بله می‌تواند به شرطی که تحریم را بردارد.

معروف وزیر خارجه ایران تصریح کرد: بازگشت آمریکا به برجام بدون برداشتن تحریم‌ها موضوعیت ندارد. این نظر ما وقتی آمریکا دوباره عضو برجام می‌شود و ۴۱+ را وقتی به ۵۱+ تبدیل می‌شود که آمریکا تحریم‌های خود را بردارد و ما به وضع قبل از خروج آمریکا از برجام برگردیم.

عراقچی درباره اظهارات بورل مسئول سیاست خارجی اتحادیه اروپا بیان کرد: آقای بورل اعلام کرد

امادگی دارد از اعضای فعلی برجام یعنی ۱۰۴+ ایران برای که جلسه غورسوی و از آمریکا به عنوان مهمان

برای تدوین نقشه راه آینده دعوت کند؛ چون با موضع

یادداشت‌ها

خوب‌ذیر است طبع انسانی

سید مسعود رضوی

قل انما اعظمکم بواحدن ان تقوا الله منن و فرای می تنفکرو (قرآن کریم، سوره اسه، ۴۶)

شاعر عرب بزرگ ایران، حکیم بنی غزوی سروده است:«خوب‌ذیر است نفس انسانی بد آن که نشین کم در پای و واقع، اشاره است به آن که انسان در نهایت شکل و شمایل جامعه را به خود خواهد کرد و طبع به عوام تمایل خواهد داشت.

پرسش‌هایی وجود دارد که به‌هیچ تأمل و تردیدی باید بیان شود، زیرا سرنوشت ما و زندگی اکثریت مردم بدان وابسته است. در حقیقت آنچنان تأثیر گسترده‌ای دارد که نمی‌توان نادیده گرفت. اما پاسخی دریافت نمی‌شود، زیرا مرجع شخصیتی مخاطب این سؤالات و مسئول شرایط مورد بحث نیست. با این همه، به جای کلی‌گویی، بد نیست به سراغ اصل موضوع برویم.

هر جامعه‌ای، حساسیت‌ها، ارزش‌ها و مناجارهایی دارد که تحت تأثیر فرهنگ و سنت و محیط و طبیعت با اقلیم شکل می‌گیرد. شخص و اجتماع یک جامعه، از این نظر، مشابه شخصیت و منزلت یک فرد است. یک انسان، به شرایط سه‌گانه: ناهنجار، معمولی و مطلوب زندگی می‌کند و هر یک از آن سه شرایط، با این وضع متفاوت قرار می‌دهد. فقر و فلاکت، آموزش، زندگی متعارف، امنیت، مناسبات شغلی، با ثروت و امکانات ویژه و ... هر یک نقشی متفاوت را می‌تواند برای زندگی انسان ایجاد کند.

اما چنین تست که آدمیان، یکسره در حال مبارزه برای ثروت و قدرت و فرهنگ و قدرت کسب‌بند زندگی بشری باشند. اغلب انسان‌ها، خوب‌ذیرند و در شرایط خاصی عمل می‌شوند. برخی مدام نمی‌آورند و تعداد کثتری مبارزه می‌کنند تا به وضع مطلوب دست یابند و آرمان‌ها و آرزوهایشان را محقق کنند. عادت به شرایط و با این وضع موجود، از بزرگترین آفات حیات و روایات است. جامعه هم همین وضع و شرایط دارد، زیرا از افراد و اشخاص ساخته شده و هر انسانی، یک آجر، یا بخشی از آجرها یا مصالح سازنده جامعه محسوب می‌شود.

نگاهی گذرا به جامعه کنونی ما، بیانگر ناهنجاری‌هایی است که به هیچ وجه قابل توجه و انکار نیست. مردم و اکثریت با شرایط بی‌عملی، خوب گرفته‌اند.

جامعه شاداب نیست و مسئولان با برچسب کردن دیپلماسی و روابط خارجی، تصویر می‌کنند می‌توانند برای افکار عمومی تأثیر گذارند و با ارجاع به آینده آب و تاب دادن به سخنان روزانه، مشکلات و علل و تالیع آن را مورد تحلیل قرار دهند. اما این تجزیه و تحلیل، تنها تفسیری ناموجه و توجیهی نامربوط است. فقر و پریشانی، مشکلات روانی و گسترش ناهنجاری‌های جوانی و ناهل‌گردان و معاندان متجاهر و کارت‌خوان و اطفال آنان دیده می‌شوند؛ اما به تدریج، تمام این ناهنجاری‌ها تکرار شد و قیاحت آن در سه‌ماه عادت و خوب‌ذیری جمعی از میان رفت. امروزه تمام این صحنه‌ها، نمایشی تکراری در هر کوی و برزنی است.

سبب‌هایی که این صحنه‌ها به روح و روان عمومی و افکار مردم می‌زند، فراتر از وصف و توضیح عادی است. نمی‌توان آشکار داد جامعه ما، که زمانی به عفت و سلامت و امنیت عمومی در تمام ساحات حیات و در همه ساعات شبانه‌روز اهمیت می‌داده‌ایک به ضد خود بدل شود و زشت‌ترین صحنه‌ها و صدهمها، هم‌چون نمایشی موهاکان و کایوسهایی تیره از پیش چشم کودک و پیر و جوان عبور کند.

اگر تمامی ریش‌رانی انتظامی، معاندان متجاهر را دستگیر می‌کرد به کمپ‌های ترک اعتیاد می‌فرستاد، تنها اینجای آنان از انگشتان عقرب اتیانگ نبود، بلکه برای نجات مردم و جامعه هم بود. برای پاسکاری اجتماعات انسانی از ردایل و بیماریا و زشنی‌ها هم بود. جامعه نباید به خیلی‌آباد و کارت‌ن خواب و اعتیاد و نکتب و فلاکت و... تبدیل می‌شد. باید تبدیل شود، به موهوبن و مهنوع و همکیش خود را در شرایطی غریب‌انسانیت و تحمل



۲۸۰ فصلنامه اجتماعی روزنامه اطلاعات

پنجمین شماره ۲۷۷۸۲ (۲۹۹ سال تولد و پنجمین شماره ۲۷۷۸۲)



میراث معنوی، آینه فرهنگ‌ها

ثبت بس!

بلوار اندیشه

کاربران فضای مجازی به تندی به این خبر واکنش نشان داده‌اند و تقریباً یک نفر هم وجود ندارد که چنین تصمیمی را تأیید کرده باشد. «ستاره تاج دین» نوشته: «این همه میراث معنوی زیبا در کشورمان داریم که هیچ کدام ثبت ملی نشده، آن وقت قرار است رسم خون بس را که از زشت‌ترین رسوم است ثبت کنند! واقعا عجیبید.»

«میترا» معتقد است: «ثبت خون بس به عنوان اثر معنوی ملی، همان قدر احمقانه است که مثلاً زنده به گور کردن دختران را ثبت ملی کنند! حقارت محض.»

«حدیث بیرانوند» نوشته: «خون بس یعنی برای نجات

جان یک مرد خطاکار، یک زن تا آخر عمر هر لحظه با حقارت و توهین بمیرد و زنده شود.»

«امیرعلی علامه‌زاده»

گفته: «چنانچه ثبت ملی می‌کنند، منتهی در تاریخ، نه میراث معنوی!»

«مرجان لقای»

روزنامه‌نگار هم تأکید کرده:

«هم پسر، قربانی ازدواج اجباری است هم دختر. کجای

خون بس، سنت زیباست که

ثبت ملی شود؟ اگر نمی‌دانید

خون بس چه با زنان می‌کند سرگذشت راحله را بخوانید،

او که دوبار اعدام شد، یک بار وقتی عروس خون بس شد،

بار دوم وقتی خانواده‌اش به قصاص اصرار کردند، چون عروس

خون بس بود، درحالی که امکان گذشت وجود داشت.»

مردامه امسال، زنان خوزستانی با هشتگ‌های «من

فصلیه نمی‌شوم» و «من خون بس نمی‌شوم» کارزاری راه

انداختند تا جلوی ثبت ملی سنت فصل و خون بس به عنوان

میراث معنوی را بگیرند.

سرانجام مصطفی پورعلی، مدیرکل دفتر ثبت آثار

و حفظ و احیای میراث معنوی و طبیعی، اعلام کرد: «به

هیچ عنوان موضوع ثبت خون بس در دستور کار شورای

ملی ثبت میراث فرهنگی ناملوس قرار ندارد. با توجه به

بررسی‌های انجام شده، رسم خون بس با شرایط مطرح

شده در تعارض با حقوق زن و طبیعتا مغایر با شاخصه‌های

ثبت میراث فرهنگی ناملوس در فهرست آثار ملی

است.»

در میان آثار فاخری که مسئولان در پی ثبت ملی یا جهانی آن‌ها به عنوان میراث معنوی کشورمان هستند، یک مورد بسیار ناخوشایند به چشم می‌خورد که حتی عنوان شدنش، کام آدم را تلخ می‌کند.

خبرگزاری میدان گزارش داده است: «چندی پیش رییس دادگستری شوش با اعلام این که ثبت ملی دو اثر فاخر اجتماعی فصل و خون بس را به عنوان میراث معنوی و ناملوس در اواخر سال ۱۳۹۸ درخواست کرده، از فرهیختگان برای جمع‌آوری مستندات لازم برای ثبت ملی این سنت دعوت کرد.



آن چه این مقام قضایی به دنبال ثبت ملی آن به عنوان میراث معنوی است، سنتی برای پایان دادن به دعوی خونین میان دو قوم است که در آن زنی از طایفه قاتل به طایفه مقتول داده می‌شود. عرب‌ها به آن زن «فصلیه» می‌گویند و این رسم در میان سایر اقوام «خون بس» نامیده می‌شود.

دخترانی که در این موقعیت قرار می‌گیرند و این گونه ازدواج می‌کنند در واقع قربانی خطای مردان طایفه می‌شوند. آن‌ها به شدت زیر فشار روحی و تحقیر قرار دارند و مرتبه اجتماعیشان در عشیره بسیار پایین است.»

«میدان» می‌افزاید: «تلاش رییس دادگستری شوش برای ثبت ملی این سنت، اولین نمونه نیست. پرونده خون بس از سال ۱۳۸۹ در سازمان میراث فرهنگی مطرح شده و استان‌های لرستان، چهارمحال و بختیاری، فارس و در آخر کهگیلویه و بویراحمد تا سال ۱۳۹۱ برای ثبت آن تلاش کرده‌اند.»

نمایشگاه



عکاس: علی رحیمی

● نقالی محسن میرزاعلی

نقالی، یکی از هنرهای ایرانی است که در فهرست میراث جهانی یونسکو به نام کشورمان ثبت شده است.

میدان مشق



● امغان زمان فشمی

راستگویی و رستگاری

شود، آن را محتمل فرض می‌کنند، یعنی چیزی از اخلاق باقی نمانده است.

ایران، سرزمینی است که هرودوت، مورخ بزرگ یونانی، درباره مردمانش گفته است پارس‌ها به راستی و حقیقت بیش از هر چیز دیگری احترام می‌گذارند و شرم‌آورترین کار در جهان را دروغ گفتن می‌دانند، چه شد که دروغ را سرلوحه اعمالمان قرار دادیم؟

ایران، سرزمینی است که روزگاری کورش کبیر دعا کرد خداوند آن را از خشکسالی، دروغ و دشمن در امان نگه دارد. چه شد که تا وقتی بشود دروغی ساخت، کسی زحمت راست گفتن به خود نمی‌دهد؟

پیامبر اسلام در حدیثی می‌فرماید: «النجاه فی الصدق، کما ان الهلاك فی الکذب»، یعنی رستگاری در راستگویی است، همان‌طور که هلاکت در دروغ گفتن.

زمانی ایرانیان به راستی و درستی شناخته می‌شدند. امروز خبر می‌رسد برخی ایرانیان برای درخواست پناهندگی، انواع و اقسام دروغ‌ها را می‌سازند. با خدعه و نیرنگ و قانون شکنی و دروغ‌گویی در مصاحبه‌های کاری خارج از کشور، نام ایران و ایرانی را زیر سؤال می‌برند.

نه فقط از مردم و مسئولان رده میانی، بلکه گاهی هم خبر می‌رسد مقام سابق کشورمان که هولوکاست را دروغی بزرگ می‌دانست، خودش ۱۸ هزار کلمه دروغ به مردم گفته است! مثلاً ادعا کرده بود هاله نوری او را در بر گرفته یا دختر ۱۶ ساله‌ای در زیرزمین خانه‌شان، انرژی هسته‌ای تولید می‌کند.

قصه تا وقتی مسئولان دروغ بگویند، نمی‌توانند از خبرسازی‌های دروغ علیه خود شکایت کنند و تا وقتی دروغ از جامعه پاک نشود، نمی‌توان به اصلاح آن امید داشت، بلکه آن چه به جا می‌ماند خشکسالی است و دروغ.

ما ایرانیان، میراث‌های معنوی گوناگون و گرانبهایی داریم که کشورهای همسایه دوست دارند در ثبت جهانی آن‌ها با ما شریک شوند. البته خوب است که همه کشورها درباره این موضوع حساس باشند و با یکدیگر همکاری کنند تا این میراث‌ها از گزند آسیب و فراموشی در طول زمان در امان بمانند و به خوبی به نسل‌های آینده معرفی شوند، اما آن چه این روزها بیش‌تر باید نگرانش باشیم، بر باد رفتن میراث گرانبهائی دیگری است که زمانی به داشتن و مراعات آن شهره بودیم، گوهری که هرگاه ملتی آن را داشته باشد به کمال خواهد رسید و هرگاه ملتی از داشتنش بی‌نیصیب شود، دچار آسیب‌های فراوان خواهد شد.

این روزها باید نگران از دست رفتن اخلاق و صداقت در جامعه باشیم. وقتی یک نماینده مجلس که بدون مجوز تردد وارد خط ویژه شده، به گوش سربازی که او را متوقف کرده سیلی می‌زند و تنها پس از انتشار اسناد آن، حاضر به اعتراف می‌شود، اخلاق در معرض خطر قرار می‌گیرد.

وقتی شایعه می‌شود مجلسی که خود را انقلابی می‌نامد، در واکنش به این موضوع، به صدور مجوز تردد نمایندگان از خط ویژه رأی داده است تا امثال آن نماینده دیگر با تذکر یک سرباز مجبور به توقف و توضیح نشوند، اخلاق به لرزه می‌افتد.

وقتی یک مقام مسئول این موضوع را تأیید و دیگری آن را تکذیب می‌کند - مثل ده‌ها موضوع دیگر که مردم در میان تأییدها و تکذیب‌های مکرر مسئولان، به سختی می‌توانند به راستی و دروغ آن‌ها پی ببرند - اخلاق در معرض نابودی است.

وقتی میزان اعتمادسازی مسئولان به حدی است که مردم حرف هیچ کس را باور نمی‌کنند، به طوری که اگر موضوعی تأیید شود، به صحت آن شک می‌برند و اگر موضوعی تکذیب

ضمیمه جامعه روزنامه اطلاعات هر دوشنبه منتشر می‌شود.
از مطالب، پیشنهادها و انتقادات شما استقبال می‌کنیم.

Email:jameettelaat@gmail.com

تلفن: ۲۹۹۹۳۲۱۰

خوابت آشفته مباد...



● مرضیه سلیمانی

یک هفته‌ای خون دل خوردم، خودم را توبیخ کردم، بی خوابی کشیدم و منتظر ماندم تا این که بالاخره خورشید با لبخندی بر لب، نوار به‌دست زنگ خانه‌مان را زد. گفت: می‌دانی چیست؟ و وقتی سکوت را دید، زیر لب گفت: عجیب جادویت می‌کند. و رفت.

فرستی نداشتیم، نوار را برداشتم و به آقا شوقی گفتم تا می‌تواند، سریع به سلسبیل برود. پدر بزرگ آبپاشی به‌دست داشت و گل‌ها را آب می‌داد. با هم به داخل سالن رفتیم. خواستم نوار را داخل ضبط بگذارم که گفت نفس تازه کن. بعد لیوانی آب به‌دستم داد و سراغ ضبط رفت. آن قدر خسته بودم که روی میل راحتی وارفتم. آفتاب از پنجره‌های بزرگ عمارت روی میل افتاده بود. خودم را به گرمایش سپردم و انگار خوابم برد. در دامنه کوهی سرسبز بودم. صدای زنگوله‌های کوچک و بزرگ می‌آمد، صدای شرشر آب و از همه دلچسب‌تر، زمزمه‌ای آرام و سحرانگیز. کسی آوازی را زمزمه می‌کرد. زبانش را نمی‌فهمیدم اما صدا، زنانه بود و دور. بعد برای چند لحظه همه صداها قطع شد به‌جز آن صدای دور که حالا نزدیک می‌شد. خوب گوش دادم. لالایی بود، گرم و آرام‌بخش، پراز امید و زندگی. جسته و گریخته کلماتی از لالایی به گوشم آشنا می‌آمد اما هر چه بود، چندین بار اسم تیا را به وضوح شنیدم. تا هوش و حواسم را جمع کردم، صدا قطع شد و من در مقابل تابلویی ایستاده بودم که تصویر زنی از عشاير در کنار اشپز بود، قد بلند، با لباس محلی، با دو دسته موی فر که از دو طرف گلونی بیرون زده بود، صورت کشیده، چشمان کوچک خندان و دماغ عقابی. تیا بود، مثل همیشه خوشحال و راضی.

به پدر بزرگ نگاه کردم. گفت خیلی شبیه است، نه؟ بعد ادامه داد: این مادرش است؛ عروس من که پسر من وقتی معلم بچه‌های عشاير بود، عاشقش شد و با هم ازدواج کردند. اسمش آساره بود، یعنی ستاره. این صدایی هم که شنیدی، صدای اوست وقتی برای تیا لالایی می‌خواند. پسر صدایش را ضبط کرده بود. انگار می‌دانست...

با بی‌تابی و نگرانی پرسیدم: چه چیزی را؟ گفت: پنج شش سال بعد از ازدواجشان، آساره در آزمون پایه ششم قبول شد. بعد در دانشسرای عشايری شیراز یک دوره یک‌ساله را گذراند و بالاخره معلم دخترهای عشاير شد. کار او و پسر من این بود که هر سال به ایلات و عشاير می‌رفتند و بچه‌هایی را که در سن درس خواندن بودند پیدا می‌کردند. یک‌سال با آن‌ها کار می‌کردند و سال بعد، کلاس آماده را به معلم جدید می‌سپردند. بعد خودشان دوباره دنبال شاگرد جدید می‌گشتند. تیا در یکی از همین سفرها به دنیا آمد. وقتی دوسالش بود، یک روز پدر و مادرش آوردندش پیش من. گفتند ده روزی دنبال شاگرد می‌گردند. بعد می‌آیند و او را می‌برند. اتفاقاً رفتند و کارشان را انجام دادند. اما موقع برگشت، پسر من پشت فرمان خوابش برد و ماشین رفت تهِ دره. مزارشان هم در یکی از منزل‌های کوچ عشاير است. فکر کنم الان دیگر وقتش است که امانتی تیا را به او بدهم. موافقی؟

من اما انگار آن‌جا نبودم. آساره را می‌دیدم که کنار گهواره چوبی تیا نشسته. بزها و گوسفندهای ایل با زنگوله‌های کوچک و بزرگ می‌رفتند و می‌آمدند. جوی آبی از زیر تپه روان بود. گرمای مطبوع خورشید بر گهواره تیا می‌تابید و نسیم ملایم، زنگوله‌های پارچه‌ای و بافتنی بالای گهواره را تاب می‌داد. بعد، آساره روی گهواره خم می‌شد و برای دختر دلبنش لالایی می‌خواند:

لالا لالا بخواب حالا / لالا لالا بخواب لالا

لالا لالا گلم هستی / برایت می‌خرم اسبی

از اون اسبی برو باشه / ز هر اسبی جلو باشه

لالا لالا گل معنا / بوات رفته و من تنها

لالا لالا به گل مونی / به یاقوت و به در مونی

لالا لالا به خوابش بر / به سپر سبب و نارش بر

لالا لالا گلی دارم / که از گل بهتری دارم

ببو چونم که جونت بی بالا / نیه‌دار شب و روزت خدا با

به قربون دو تی‌ها کال کالت / به قربون لبون خالدارت

عزیزم بهدري ز مال دنیا / به قربونت بهام ای رو نود...

* عنوان مطلب برگرفته از شعر استاد شفیعی کدکنی است: خوابت آشفته مباد / بهترین هدیه‌ها / خزه سبز لطیفی است که در بر که آرامش تو می‌روید....

یک‌سال وقتی کمی دیر، برای تبریک سال نو به دیدن من و مادر آمد، گفت عازم کوه و کمر است. و این بار برخلاف همیشه سفارش پدر بزرگش را به من کرد. گفت به او سر بزنم و اگر کاری داشت، انجام بدهم. با هر ترفندی که بود، کوشیدم تعجیم را پنهان کنم و بحث را به جای دیگری بکشانم. اما او سرخوش و بی‌خیال گفت: «نگران نباش. ضرر نمی‌کني.» حالا دیگر قطعاً نگران شده بودم. مگر قرار است چه اتفاقی بیفتد که پای سود و زیان در کار است؟ مادرم تنقالت و ژاکت بلندی را که برای تیا میده بود، در ماشین گذاشت. تیا را از زیر قرآن رد کرد. پشت سرش آب ریخت و او رفت.

فردای آن روز به دیدن پدر بزرگ تیا رفتم. دستی به سر و روی خانه کشیدم و برگشتم. راهم دور بود اما آن خانه بزرگ انگار جادویی داشت که هر لحظه مرا به خود می‌خواند. این بود که هر طور بود، دوسه روز دندان روی جگر گذاشتم و بعد با مرسوله مادرم، حاوی چندجور مربا و کمی سمنو راه افتادم.



پدر بزرگ انگار منتظر من بود. شیشه‌های مربا را جابه‌جا کردم و با ظرف سمنو برگشتم. سمنویش را که خوردم، نوار کاستی به‌دستم داد و خواست آن را در ضبط صوت بگذارم و روشن کنم. همین کار را کردم. صداها مبهم بود. بعضی جاها قطع می‌شد و انگار باد از توی ضبط زوزه می‌کشید. نگاهش کردم و شانه بالا انداختم.

گفت می‌توانی درستش کنی؟ خیلی برایم مهم است. گفتم من که نه، اما کسی هست که فکر کنم از پشش بریاید. با تردید و نگرانی قبول کرد و من نوار را در کیفم گذاشتم. کمی دیگر ماندم و بعد به خانه برگشتم. اما اگر شما آن شب آرام و قرار داشتید، من هم داشتم. فکر نوار دیوانه‌ام می‌کرد. یعنی چه صدایی، چه ترانه‌ای، چه پیامی روی آن ضبط شده بود؟ چرا آن را به دست تیا نداده بود؟ شاید رازی در میان بود؟

فردا صبح علی‌الطالع راهی مغازه خورشید شدم. خورشید، زن جوان و زیبایی بود که همسرش یک‌ماه پس از ازدواج، اسیر عراقی‌ها شده بود. او یک‌سال در خانه پدرش ماند و به محض این که نامه صلیب سرخ رسید، کرکة مغازه الکتریکی شوهرش را بالا کشید و یک‌تنه آن‌جا را چرخاند. اما بیش‌تر کار و کاسبی‌اش از راه تکثیر نوار برای مردم یا پاک کردن و به قول امروزی‌ها، فرمت کردن نوارها می‌گذشت.

نوار را به دستش دادم. اهمیتش را گوشزد کردم و گفتم هر گلی زدی به سر خودت زدی. گفت خبرت می‌کنم اما انگار یادش رفته بود خبرم کند. یکی‌دو روز اول بس که بالا و پایین رفتم و بال‌بال زدم شب، خسته و هلاک خوابم برد. روز سوم تا چشم باز کردم، مادرم با یک بربری داغ و تازه بالای سرم ایستاده بود. گفت: خورشید کارت دارد.

مثل فنر از جا پریدم و رفتم. خورشید گفت: زنده کردن این نوار، کار من نیست اما شوهرم دوستی دارد که در استودیوی ضبط صدا کار می‌کند. اگر نوار را به او بدهیم، شاید فرجی بشود. البته احتیاطاً یک کپی هم از رویش می‌گیریم. من که قادر به تصمیم‌گیری نبودم در دل به تیا بد و بیراه می‌گفتم. آخر دختر خوب! نانت نبود، آبت نبود، صحرا رفتنت چه بود؟ حالا رقتی؟ این مسئولیت چه بود که به من سپردی؟ اما در نهایت دلم طاقت نیاورد. کنج‌کاو می‌مزد بر علت شد و جواب مثبت را دادم.

صبح یک روز در اواسط بهمن ماه بود. برف و باران نمی‌بارید اما سرما شلاق می‌زد و آفتاب جانی نداشت. من در میانه صفی طولانی ایستاده بودم که ابتدایش به گیشه سینما می‌رسید. سال آخر دبیرستان بودم اما آن روز جمعه بود و ایام برپایی جشنواره فیلم فجر. قرار بود فیلمی از کارگردان معروف و محبوب آن روزها اکران شود و جماعت مشتاق از صبح زود آمده بودند تا شاید بلیتی نصیبشان شود.

با این که صاف، کوچک‌ترین حرکتی نمی‌کرد، آقایی که پشت سر من بود، هر چند دقیقه یک‌بار از صف بیرون می‌آمد و بی‌جهت دستش را سایبان چشم‌هایش می‌کرد تا ابتدای صف را ورنده کند. بعد با بی‌حوصلگی سر جایش بر می‌گشت. کم‌کم من هم بی‌تاب می‌شدم. کتابی که در دست داشتم، بستم و از کیف بزرگم جدول پخش فیلم‌ها را در آوردم. نگاهی به فیلم‌ها و سینماهایی که علامت زده بودم، انداختم. بعد چهارتایش را باز کردم تا کنار دیوار جایی دست و پا کنم و کمی بنشینم. همین کار را هم کردم اما تا آدم جابه‌جا شوم و خودم را به گرمای بی‌رمق خورشید بسپارم، سایه بلندی، من و جدول پخش فیلم‌ها را با هم پوشاند.

اولش فکر کردم آقای پشت‌سری است اما وقتی توقفش طولانی شد، سربلند کردم و نگاهم را به بالا دوختم. قد بلند و رشید بود، با دو دسته موی فر که از دو طرف کلاهش بیرون زده بود، صورت کشیده، چشمان کوچک خندان و دماغ عقابی. کلاه پشمی‌اش را تا پایین آبروهایش پایین کشیده بود و یک جفت دستکش پشمی - جفت کلاهش - به دست داشت. کلاهش نیم‌دار و وارفته بود. دستکش‌ها هم به دستش زار می‌زد. غیر از این، همه چیزش شیک و مرتب بود. بدون این که حرفی بزنم، کمی خودم را جمع و جور کردم. او هم در کمال سکوت، لبخند زد و خودش را کنار جا داد. بعد به دیوار تکیه زده، دست‌هایش را بغل کرد و چشم‌هایش را بست.

چند دقیقه‌ای گذشت. سرم را روی زانو گذاشته بودم و به هزار چیز فکر می‌کردم. خسته بودم. یک‌جور سستی خلسه‌آلود به سراغم آمده بود. خودم را در دامنه‌های کوهی سرسبز می‌دیدم، آفتاب گرم و مطبوع، صدای زنگوله‌های کوچک و بزرگ، صدای شرشر آب و از همه دلچسب‌تر، زمزمه‌ای آرام و سحرانگیز. کسی آوازی را زمزمه می‌کرد. زبانش را نمی‌فهمیدم اما صدا، زنانه بود و دور. و تا آدم صاحبش را پیدا کنم، قطع شد و همه‌های مبهم جایش را گرفت. چشم باز کردم. بلیت‌فروشی شروع شده بود.

در سالن سرد سینما صندلی من و دختر کلاه‌دار کنار هم بود. فیلم که به نیمه رسید، آت‌رکت دادند. ظرف کوچک میوه‌ای را که با خود آورده بودم، باز کردم و به سمتش گرفتم و به این ترتیب باب آشنایی باز شد. فقط چندسال از من بزرگ‌تر بود اما چهره‌اش بیش‌تر نشان می‌داد. این را به خودش هم گفتم و او با چشم‌های خندان گفت می‌داند و این میراث اوست. بعدها که دوستیمان عمیق‌تر شد، دانستم که این تنها میراث او نبود. به‌جز دستکش و کلاهی که هیچ‌وقت از خودش جدا نمی‌کرد، سر تنرسی هم داشت. سرما به او کارگر نبود. باهوش بود و خیلی خوب حرف می‌زد، آرام، بدون عجله. از همه چیز دنیا خوشش می‌آمد و لذت می‌برد، اما از همه بیش‌تر عاشق طبیعت بود و وقتی آخر هفته‌ها به دیدن من می‌آمد، اصلاً در خانه بند نمی‌شد و دائم در باغ‌ها و تپه‌ها و کوچه‌باغ‌های محل پرسه می‌زدیم.

بار اولی که اسمش را پرسیدم، گفت تیا و بلافاصله ادامه داد: یعنی چشم‌هام. با پدر بزرگ پدری‌اش در محله سلسبیل زندگی می‌کرد. خانه‌شان بزرگ و زندگیشان مرفه بود، خودش هم یک‌ر نو پنج مغزیسته‌ای داشت که عقیده داشت آن هم میراثش است. من هیچ‌وقت درباره پدر و مادرش از او سؤالی نپرسیدم. انگار چیزی مانع می‌شد. هرسال اوایل بهار، ده‌پانزده روزی غیب می‌شد و به قول خودش به کوه و کمر می‌زد. با ماشین خودش می‌رفت و بر می‌گشت.



• مهینا حیدری

میراث معنوی یا ناملموس یکی از سرمایه‌های فرهنگی جوامع بشری است که گذشته و حال یک ملت را تسمیه می کند و طبیعتاً حفظ و نگهداری آن سخت تر از میراث مادی است. گستره تاریخی میراث معنوی می تواند یکی از عوامل سیطره فرهنگی جوامع در جهان باشد یا حتی آینده سیاسی و اجتماعی مردمان یک سرزمین را تحت‌الشعاع قرار دهد.

برای بررسی این مقوله و ابعاد آن با دکتر محمد رضا مجیدی به گفتگو نشستیم. مجیدی، دانش آموخته علوم سیاسی و روابط بین‌الملل از فرانسه و عضو هیأت علمی گروه مطالعات منطقه‌ای دانشگاه تهران، هم‌اکنون مدیر عامل و رئیس هیأت مدیره انجمن ایرانی همکاری با یونسکو است. او پیش از این به‌عنوان سفیر و نماینده جمهوری اسلامی ایران در سازمان جهانی یونسکو مشغول به کار بود.

در ابتدا تعریفی از میراث ناملموس یا غیرمادی برایمان بیان کنید.

میراث فرهنگی ناملموس، غیرمادی یا معنوی، آن بخش از دستاوردهای بشری هویت‌بخش هستند که روح جامعه بشری را شکل می‌دهند. آیین‌ها، نمادها، زبان‌ها، دانش‌ها و مهارت‌های انسانی را می‌توان در این‌ حیطه قرار داد. میراث معنوی در قیاس با میراث مادی همچون نسبت روح به کالبد است. در یک نگاه کلی، فرهنگ روح تمدن بشری و ه‌رآن چه در حوزه فرهنگ تعریف می‌شود و به آن جان می‌بخشد، میراث معنوی است. برخلاف میراث مادی که ابعاد جغرافیایی و مظهر آن مطرح است، میراث ناملموس مرز نمی‌شناسد و جوامع و فرهنگ‌ها را در می‌نوردد. برای درک بهتر این امر می‌توان به ثبت یک آیین مذهبی به‌عنوان میراث معنوی اشاره کرد. در سال ۲۰۲۰ آیین زیارتی کلیسای تادئوس در شمال غرب ایران به‌عنوان میراث معنوی و ناملموس به صورت مشترک با کشور ارمنستان ثبت شد. این کلیسا در سال ۲۰۰۸ نیز به‌عنوان میراث فرهنگی کشورمان در فهرست میراث جهانی ثبت شده بود و ثبت این کلیسا و آیین زیارت آن، دقیقاً مصداق همان روح و کالبد است. بسیاری از مواریت فرهنگی و طبیعی‌ما این گونه هستند، با مواریت معنوی و ناملموس ممزوج هستند. به‌اصطلاح با شبکه و تنجیرمای از مواریت روبه‌رو هستیم که با توجه به آن‌ها می‌توان منابع و جاذبه‌های گردشگری را دوچندان و بلکه دوصد چندان کرد. در ادامه خواهیم گفت که گردشگری کشور ما «میراث پایه» است و به هر میزان به مواریت توجه کنیم سرمایه‌ها و منابع صنعت گردشگری را افزون کرده‌ایم.

سازمان تربیتی، علمی و فرهنگی «یونسکو» بر چه اساس شکل گرفت و چالش‌های مهمی که ممکن است با آن مواجه شود چیست؟

دستیابی به صلح و امنیت پایدار، تحقق عدالت و کرامت انسانی و آن چه در منشور ملل آمده، صرفاً با راهکارهای سیاسی و اقتصادی میسر نیست و ریشه بی‌عدالتی‌ها و خشونت‌ها را باید در جای دیگر جستجو کرد. بر پایه آن چه در اساس نامه یونسکو مطرح شده است، خشونت در ذهن انسان‌ها شکل می گیرد و باید از رهگذار آموزش، دانش و فرهنگ آن را مهار کرد تا صلح ابتدا در اذهان و سپس در روابط انسان‌ها مستقر و نهادینه شود.

عرصه فعالیت یونسکو نخست با آموزش آغاز شد و هدف آن بازسازی مراکز آموزشی جهان بود که در جنگ آسیب دیده بودند اما اعضای مؤسس یونسکو به این نتیجه رسیدند که باید حوزه فرهنگ نیز به آن اضافه شود. انفجارهای اتمی هیروشیما و ناگازاکی و استفاده غیرصلح‌آمیز از دانش، نشان داد که باید به استفاده صلح‌آمیز از دانش نیز توجه شود. بنابراین همان گونه که در نام یونسکو (UNESCO) آمده، مأموریت این سازمان در حوزه‌های پنج‌گانه آموزش، فرهنگ، ارتباطات، علوم طبیعی و علوم اجتماعی و انسانی تعریف شده است.

یونسکو باید محل بحث و تبادل نظر نخبگان جهان باشد تا بتواند با استفاده از ظرفیت گفتگوهای فرهنگی، راهکارهای صلح پایدار و

استانداردهای پیشبرد آن را تدوین کند اما متأسفانه یونسکو در چند دهه اخیر از جایگاه بلند خود فاصله گرفته و حضور نمایندگان کشورهای بیشتر جنبه سیاسی پیدا کرده است؛ در حالی که تا دهه‌های ۷۰ و ۸۰ قرن بیستم میلادی، بیش تر نمایندگان کشورها در یونسکو بر پایه ظرفیت‌های علمی و سوابق درخشان فرهنگی وارد سازمان می‌شدند و این بر کیفیت مطلوب کار یونسکو اثر مثبت داشت. باید این امر مورد توجه مجدد قرار گیرد.

یونسکو می‌تواند نقش رصدخانه و تریبون را با هم ایفا کند و به پایش فرهنگی در جهان بپردازد تا با تضارب آرا و تعاملات فرهنگی بتوان از چالش‌های جهانی درس گرفت و به تأمین صلح و امنیت در جهان کمک کرد.

در حوزه تدوین اسناد حقوقی بین‌المللی در زمینه فرهنگ چه کنوانسیون‌هایی در یونسکو وجود دارد و آیا این کنوانسیون‌ها بازنگری شده‌اند؟

در زمینه فرهنگ تاکنون سه اعلامیه، دوازده توصیه و هفت کنوانسیون تصویب شده است. اعلامیه‌های جهانی درباره اصول همکاری‌های فرهنگی، تنوع فرهنگی و تخریب عمدی میراث فرهنگی صادر شده‌اند. توصیه‌های بین‌المللی در موضوعاتی چون حفاری‌های باستان‌شناسی، ابزار مؤثر برای دسترسی مردم به موزه‌ها، حفظ زیبایی و ویژگی چشم‌اندازها و محوطه‌ها، منع صدور و ورود و انتقال غیرقانونی مالکیت اموال فرهنگی، حفظ اموال فرهنگی که در اثر اقدامات عمومی و خصوصی به خطر افتاده‌اند، حفظ میراث فرهنگی و طبیعی در سطح ملی، نقش‌یافت‌ها و مناطق تاریخی، مبادلات بین‌المللی اموال فرهنگی، حفظ اموال فرهنگی منقول، استانداردسازی آثار هزینه‌های عمومی فعالیت‌های فرهنگی، استانداردسازی آمارهای تولید و توزیع کتاب، روزنامه و نشریات ادواری و حفظ فرهنگ سنتی و فولکلور بوده است.

کنوانسیون‌ها که بخش مهمی از فعالیت‌های یونسکو را شکل می‌دهند، شامل کنوانسیون حق مؤلف، کنوانسیون حفظ اموال فرهنگی در زمان جنگ با دو پروتکل، کنوانسیون منع صدور و ورود و انتقال غیرقانونی مالکیت اموال فرهنگی، کنوانسیون حفظ میراث فرهنگی و طبیعی جهان که معروف به کنوانسیون میراث جهانی است و ۲۴ اثر ثبتی کشورمان در فهرست آن قرار دارند، کنوانسیون حفظ میراث فرهنگی زیر آب که در این زمینه تا کنون اقدام چشمگیری در سطح ملی انجام نشده است، کنوانسیون حفظ میراث معنوی (ناملموس) که موضوع گفتگوی ماست و کنوانسیون حفظ و ترویج تنوع مظاهر فرهنگی که هنوز در سطح ملی به تصویب نرسیده هستند.

این متون و کنوانسیون‌ها معمولاً با مرور زمان بازنگری می‌شوند، مثلاً با گذشت ۴۰ سال از زمان تصویب کنوانسیون مربوط به حفظ میراث فرهنگی و طبیعی، در سال ۲۰۱۲ برای بازخوانی، بازبینی و اصلاح و تکمیل آن نشست‌هایی برگزار شد. در مورد سایر اسناد هم چنین اقداماتی انجام شده یا در دست انجام است.

در خانواده بزرگ مواریت معنوی، یونسکو به حوزه دیگری هم توجه کرده است که از آن به برنامه حافظه جهانی یاد می‌شود. در این زمینه برایمان توضیح دهید.

برنامه حافظه جهانی در سال ۱۹۹۲ میلادی (۱۳۷۱ شمسی) با انگیزه آگاهی نسبت به وضعیت تخریم حفاظت از میراث مستند ایجاد شرایط مناسب برای دسترسی به آن‌ها در قسمت‌های مختلف دنیا راه‌اندازی شد. جنگ‌ها و آشوب‌ها و تنش‌ها و کمبود منابع، مشکلاتی را که قرن‌ها وجود داشت، بدتر کرده و مجموعه‌های مهمی از مواریت نوشتاری و دیداری و شنیداری در جهان پراثر تاراج و پراکندگی، داد و ستد غیرقانونی، خرابی، عدم تأمین منابع و امکانات مناسب و حفاظت نادرست، در معرض نابودی و خطر جدی قرار گرفته بودند. بنابراین یونسکو وظیفه خود دانست تا برنامه حافظه جهانی را ایجاد کند.

از منظر برنامه حافظه جهانی، میراث مستند جهان متعلق به همه است و باید برای همیشه و به‌صورت کامل حفاظت و نگهداری شود و در دسترس همیشگی همگان باشد. میراث مستند در برنامه حافظه جهانی باید قابل حرکت، متشکل از علایم، کدها، صداها یا تصاویر و قابل نگهداری، تکثیر و ارانه باشد و این فاکتورها از ویژگی‌های مهم میراث مستند هستند.

در کشور ما دبیرخانه کمیته ملی حافظه جهانی در کتابخانه ملی مستقر شده بود و طبق اطلاع، اینک در کمیسیون ملی استقرار یافته است. در این کمیته که با حضور شخصیت‌های حقیقی و حقوقی تشکیل می‌شود، تلاش‌های ارزنده‌ای برای پاسداشت این نوع مواریت صورت گرفته و بخشی از این مواریت در فهرست‌های منطقه‌ای و جهانی ثبت شده است. در این زمینه نیازمند فرهنگ‌سازی هستیم و در جای‌جای این سرزمین باید برای حفظ و نگهداری این نوع مواریت که به‌عنوان میراث خانوادگی در خانه‌ها یافت می‌شود اقدام کرد. همکاری و هم‌افزایی توان‌ها و امکانات و اطلاع‌رسانی، لازمه توفیق در این امر مهم است.

انگیزه شما از تأسیس انجمن ایرانی همکاری با یونسکو چه بوده است و چه ضرورت‌هایی باعث شد تا این سازمان مردم‌نهاد بین‌المللی شکل گیرد و در این مدت چه اقداماتی انجام شده است؟

با توجه به همین دغدغه‌هایی که بیان شد و با توجه به آن که در دوره مسئولیت در نمایندگی جمهوری اسلامی ایران در یونسکو به این خلاء پی بردم، از دوستان خواش کردم در این زمینه اقدام کنم و مجموعه‌ای از تشکّل‌ها و سازمان‌های مردم‌نهاد و غیردولتی شکل گیرد تا در پیگیری اهداف و منافع در حوزه مأموریت‌ها و فعالیت‌های یونسکو به یاری بخش‌های دولتی بشتابند و از ظرفیت‌های مغفول استفاده‌نشده، بهره‌گیری مناسب صورت گیرد. براین اساس پس از پایان مأموریت و بازگشت به میهن و شروع مجدد فعالیت‌های دانشگاهی در سال ۱۳۹۳، با همراهی‌های مهم و همکاریان دانشگاهی این موضوع را پیگیری کردم تا آن که در سال ۱۳۹۵ از سوی وزارت کشور و وزارت امور خارجه در خانواده انجمن‌های دوستی، مجوز انجمن ایرانی همکاری با یونسکو صادر شد. در چهار سال گذشته، انجمن ایرانی همکاری با یونسکو تلاش کرده با توجه به شناخت میدانی از یونسکو



دوشنبه ۴ اسفند ۱۳۹۹-سال نود و پنجم-شماره ۲۷۷۸۲

میراث معنوی، آیینه فرهنگ‌ها



بعد از آن خدای تعالی س دل خود کبر بر دشمن زد و بکشت را ما ده بکشت و ما ده بکشت و ما ده بکشت

و اهداف و برنامه‌های آن، بخشی از بارهای برزمین مانده را به دوش گیرد و ضمن پرهیز از ورود در حوزه‌های مأموریت و فعالیت نهادهای دولتی و حاکمیتی، با همکاری آن‌ها و با بهره‌گیری از اندیشه و توان نخبگان و اندیشمندان و دغدغه‌مندان حفظ و معرفی مواریت گران‌سنگ ملی در عرصه‌های جهانی و منطقه‌ای و گسترش تبادلات و تعاملات بین‌المللی، برنامه‌ریزی و اقدام شود. تلاش‌مان آن بوده و هست تا یار و یاور و بلکه بازوی اجرایی نهاده‌ا و سازمان‌های مسئول در این زمینه باشیم. بر این اساس با دوستان در کمیسیون ملی یونسکو همکاری نزدیک داریم. انجمن به‌عنوان یک سمن بین‌المللی در نظر دارد در بخش‌هایی که حوزه‌های حاکمیتی و دولتی ورود نکرده‌اند، در راستای انجام مسئولیت‌های اجتماعی‌اش ورود کند، ضمن آن که تلاش می‌شود در همه حوزه‌های پنج‌گانه مأموریت یونسکو برنامه داشته باشیم. در زمینه مواریت فرهنگی و طبیعی، به‌ویژه حوزه‌های مواریت فرهنگی ناملموس و حافظه جهانی و فهرست مفاخر و مشاهیر که نیازمند کار بیش‌تر است، بران هستیم تا تلاش بیش‌تری صورت گیرد و در استان‌ها با بهره‌گیری از ظرفیت‌های دانشگاهی و نخبگانی به اطلاع‌رسانی و آگاهی‌بخشی افکار عمومی و فرهنگ‌سازی یاری رسانیم تا همگان نسبت به پاسداشت مواریت ملی حساس باشند.

اکنون که بیش از ۷۰ سال از پیوستن کشورمان به یونسکو می‌گذرد زمان آن رسیده تا فعالیت‌های این هفت دهه بازخوانی شود. در سال ۱۳۸۷ به‌مناسبت شصتمین سال الحاق ایران به یونسکو، نشست در مقر یونسکو برگزار شد. در آن نشست برخی از این برنامه‌ها مورد بررسی و ارزیابی قرار گرفت. اکنون نیازمندی‌ها تا میراث ملیمان را از دریچه‌های گوناگون بنگریم و توجه به گردشگری فرهنگی پایدار در این راستا اهمیت فراوانی دارد.

گردشگری در کشور ما میراث پایه است و اساسا جنس گردشگری در این سرزمین با توجه به تاریخ فرهنگ و تمدن آن، فرهنگی است.

در سال ۲۰۰۸، به‌مناسبت هشتصدمین سال میلاد مولانا و قرار گرفتن این رویداد در فهرست نکوداشت‌های یونسکو، شاهد برگزاری برنامه‌های گوناگون در کشورهای ایران و افغانستان و ترکیه و همچنین در مقر یونسکو بودیم و شخصیت‌ها و مقام‌های کشورهای مختلف از جمله وزرای علوم و فرهنگ سه کشور ایران، ترکیه و افغانستان در این مراسم حضور یافتند. اگر مولد مولانا در بلخ و افغانستان امروزی است و مدفن او در قونیه و ترکیه امروزی، اما او در فضای ایران فرهنگی اشتقاق کرده و عمده آثارش به زبان فارسی است که زبان ادب و عرفان و فرهنگ در تاریخ این منطقه و کشورهای امروزی یا همان حوزه ایران فرهنگی بوده است.

ایران بیش از چهار هزار سال تاریخ مکتوب دارد و بیش تر کشورهای غرب آسیا را با فرهنگ و هویت غنی خود پوشش می‌دهد. بدیهی است که افزایش یا کاهش قلمرو کشورها در طول دوران و اعصار مختلف، تأثیری بر ملیت و موقعیت پیشینیان آن سرزمین نخواهد داشت، ضمن آن که صرف دفن فردی در یک سرزمین موجب نخواهد شد تا آن فرد به آن سرزمین تعلق داشته باشد. لذا گوییمانی، مولانا شناس مشهور ترک، وصیت کرده است به‌دلیل احترام بیش از حدی که برای این عارف بزرگ ایرانی قائل بوده، پس از مرگ بر سنگ مزارش به‌جای زبان ترکی به زبان پارسی که زبان اصلی مولانا بوده حکاکی کنند. اندیشه‌های مولانا را به‌عنوان پرچمدار صلح و دوستی و پیام‌رسان دوستی و محبت از بعد معنوی می‌توان متعلق به همه جهانیان دانست؛ ۲۶ هزار بیت منثوی به زبان فارسی نشانگر کمالات علمی، ادبی و عرفانی آن عارف و غنای ایران بزرگ فرهنگی است. در حیطه میراث ناملموس نمی‌توان به حوزه جغرافیایی کنونی بسنده کرد و اتفاقاً بر این امر اصرار داریم که افرادی چون مولانا میراث مشترک بشری‌اند. اکنون زمان آن است که همگان ایران را از دو دریچه فرهنگی و جغرافیایی بنگرند که ایران جغرافیایی محدود به مرزهایش اما حوزه ایران فرهنگی بسیار گسترده و آوازه و اثر فرهنگ ایرانی نه‌تنها در غرب آسیا بلکه در جهان پدیدار است.

روال بزرگداشت مفاخر در یونسکو به چه صورت است؟

معمولاً به‌صورت دوسالانه، مجمع عمومی یونسکو پیشنهادهای افرادی را جمعی کشورها را برای نکوداشت مفاخر و مشاهیر و آثار آنان به تصویب می‌رساند. گاه برخی کشورها به‌حمایت از پیشنهادهای جمهوری اسلامی ایران در این زمینه می‌پردازند و قطعه‌نامه‌های مشترک به‌تصویب می‌رسد. گاه پیشنهادها را ابتدا به‌انکار چند کشور تنظیم می‌شود. چه در زمینه مشاهیر و مفاخر و چه در زمینه مواریت معنوی یا حافظه جهانی، تلاش شده است از ظرفیت ثبت مشترک استفاده شود تا از سهمیه اختصاصی ملی در موارد خاص بهره‌گیری کنیم. به تعبیر مولانا ما برای وصل کردن، نی برای فصل کردن آمیم. زایش فرهنگی در تعامل است و مفهوم کنوانسیون‌های یونسکو در همین راستاست.

با توجه به ظرفیت‌های کشورمان در بخش‌های فرهنگی، تاریخی و علمی آیا این ظرفیت‌ها به درستی به جهانیان معرفی شده است؟

با توجه به جایگاه علمی، فرهنگی و آموزشی یونسکو در سطح جهان می‌توان با عرضه افکار و اندیشه‌های نو، زمینه تحول‌های فرهنگی و نگاه صحیح به علم، ارزش‌های اخلاقی و کرامت انسانی را فراهم کرد. همچنین با برنامه‌ریزی‌های حساب‌شده می‌توان حرکتی پویا و فعال را در عرصه‌های علمی و فرهنگی آغاز و در تحول‌های علمی و فرهنگی جهان نقش آفرینی کرد. در این راستا در کنار تلاش‌های رسمی کشورمان در قالب نمایندگی دائم در یونسکو و کمیسیون ملی، با راه‌اندازی انجمن ایرانی همکاری با یونسکو به‌عنوان یک سازمان مردم‌نهاد تلاش می‌شود از همه ظرفیت‌های موجود در کشور همچون ظرفیت‌های دانشگاهی، فرهنگی، رسانه‌ای و اندیشمندان، نخبگان، فرهیختگان و همچنین نهادهای مدنی و غیردولتی برای پیشبرد اهداف و سیاست‌های کشورمان بهره گرفته و با تعامل و تبادل نظر با شخصیت‌های علمی – فرهنگی جهان در راستای هنجارسازی مشترک، به‌ویژه در زمینه ایجاد ائتلاف جهانی برای ارتقای ارزش‌های اخلاقی، کرامت انسانی، عدالت و صلح کار کنیم. برگزاری نشست‌های علمی و فرهنگی با حضور صاحب‌نظران، برگزاری هفته‌های فرهنگی و امثال آن به‌عنوان ابزارهای اثرگذار در دیپلماسی عمومی به‌منظور تحقق اهداف ملی مؤثر خواهد بود.

از نظر شما کدام میراث‌های ناملموس ایرانی در معرض خطر و نیازمند پیگیری فوری هستند؟

در سال ۲۰۱۱ پرونده هنر قصه‌گویی یا تقالی، به‌عنوان میراث نیازمند به توجه ویژه در یونسکو ثبت شد، زیرا این هنر با خطر انقراض و فراموشی مواجه بود. خوشبختانه در ده سال گذشته توجه ویژه‌ای به این هنر شده است، به‌طوری که نسل‌های نو به آن علاقه دارند و صداها تقال تربیت شده‌اند. گذشته از هنر تقالی، آیین‌های فراوانی در ایران وجود دارند که باید به آن‌ها توجه کرد. هم کنوانسیون میراث فرهنگی ناملموس و هم برنامه حافظه جهانی و هم فهرست مفاخر می‌توانند به این امر کمک کنند. البته ظرفیت‌های ملی هم وجود دارد و با ثبت این مواریت

در فهرست‌های ملی می‌توان نخستین گام‌ها را برداشت. اساساً فلسفه کنوانسیون‌ها و برنامه‌های جهانی، آگاه‌سازی مردم و جوامع نسبت به مواریت و سرمایه‌ها و داشته‌های فرهنگی خودشان است. این مهم از هر راه و به از هر ابزار و شیوه کارآمدی انجام شود فرقی ندارد. خوشبختانه در در دو دهه اخیر، حرکت شایسته‌ای در این زمینه شکل گرفته است و باید استمرار یابد.

امروز با توجه به ضرورت رونق‌بخشی به اقتصاد جوامع محلی و میزبان، به‌ویژه اقتصاد روستایی، به بسیاری از مواریت از جمله در حوزه صنایع دستی توجه می‌شود و شاهد ثبت روستاها و شهرهای مختلف از منظر داشته‌های میراثی صنایع دستی در فهرست‌های آسیایی و جهانی هستیم. این امر علاوه بر پاسداشت مواریت فرهنگی ناملموس از جمله تکنیک‌ها و شیوه‌های ساخت و تولید، در تولید و ساخت عملی و احیای صنایع دستی و رونق‌بخشی به اقتصاد روستاها و شهرها و درآمدزایی برای مردم هم مؤثر بوده است.

نکته‌ای که توجه به آن در حوزه میراث ناملموس ضروری به‌نظر می‌رسد، توجه به لپچه‌ها و گوشه‌های محلی است که متأسفانه در معرض نابودی قرار دارند. هم از منظر کنوانسیون میراث فرهنگی ناملموس و هم توسط برنامه حافظه جهانی و سایر برنامه‌ها باید برای ثبت و ضبط و حفظ آن‌ها تلاش کرد.

مسئولیت فرهنگی ما در قبال حفظ میراث ناملموس برای نسل‌های آینده چیست؟

پاسداشت و حفظ و نگهداری تمام مواریت در سطح ملی و معرفی آن‌ها به جهانیان از جمله ثبت جهانی ارزش‌ها و مواریت ناملموس کشورمان یکی از وظایف اصلی ما در این زمینه است و ورود مراکز علمی، به‌ویژه سمن‌های بین‌المللی و همیاری رسانه‌ها را هم می‌طلبد. موجه‌های کوچکی برای حفاظت از میراث ناملموس شکل گرفته اما این امر نیازمند همدلی و هم‌نوایی و هم‌افزایی توان‌ها و فعالیت منسجم است. آموزش و پرورش، دانشگاه‌ها و نهادهای فرهنگی هم می‌توانند نقشی کلیدی در این زمینه داشته باشند.

تجلیل از تولیدکنندگان آثار فاخر و احیایرکن فرهنگ‌های بومی و صنایع دستی و هنرهای محلی می‌تواند در انجام این امر خطیر مؤثر واقع شود. توجه به اقتصاد فرهنگ از الزامات این حوزه است. امروزه صنعت انیمیشن و پویانمایی صنعت بزرگی در جهان به‌حساب می‌آید. مواریت فرهنگی و مشاهیر و مفاخر ملی ما و تاریخ تمدن این سرزمین می‌تواند دست‌مایه و سرمایه تولیدات فاخر در کلاس جهانی باشد تا هم نسل‌های نو در بازار مکاره فرهنگی در مسیر هویت‌یابی دچار مشکل نشوند و هم پشتوانه‌ای مادی و معنوی برای فعالیت‌های فرهنگی فراهم شود.

در پایان گفتگو با توجه به مباحث مطرح‌شده، آیا روند جهانی‌شدن با حفظ مواریت فرهنگی همسوست؟

مهم‌ترین ویژگی فرهنگ، پویایی آن است و اگر فرهنگ‌ها خرد فرهنگ‌ها با تولید و بازآفرینی نشود به‌تدریج از میان خواهد رفت؛ مانند بسیاری از زبان‌های مرده دنیا که به‌بدلیل عدم استفاده، از حیات فرهنگی و علمی و اجتماعی بشری رخت برپشته‌اند. انحصاری کردن یا مفهوم «مونوپل» در حوزه فرهنگ مفهومی ندارد. فرهنگ را نمی‌توان همچون یک اتومبیل خاص طرفه‌های آن دانست و مانند برخی از کشورها به جهانی‌شدن را یکسان‌سازی، آن هم یکسان و همراه شدن با فرهنگ خودشان تفسیر می‌کنند. فرهنگ ملت‌ها را گرفتار مونولوگ یا یک‌سالاری فرهنگی کرد. این امر با روح تنوع فرهنگی در تضارش است. همان گونه که در این گفتگو اشاره‌شد یونسکو و کنوانسیون‌ها و برنامه‌ها و مصوبات مختلف آن می‌توانند فرصت‌هایی برای مقابله با این نوع تک‌گویی و یک‌سالاری فرهنگی فراهم کند و کشورهایی چون کشور ما می‌توانند پرچمدار باشند تا با یارگیری و اجماع‌سازی، به تنوع فرهنگی و حفظ و پاسداشت مواریت فرهنگی کشورها و مناطق مختلف جهان کمک کنند.

میراث مشترک

قهوه‌خانه



ترکیه درخواست ثبت قهوه‌خانه را داد و این در حالی بود که طبق ادعای سازمان میراث فرهنگی ایران، اولین قهوه‌خانه‌ها در شهر قزوین در دوره شاه طهماسب صفوی تأسیس شده و در زمان شاه عباس اول در اصفهان گسترش یافته‌اند. هنر قهوه‌خانه‌ای، بنیاد هنرهای سنتی دیگر ایران نظیر شاهنامه‌خوانی، نقالی و تعزیه بوده است.

نان لواش



در سال ۲۰۱۴ کشور ارمنستان «فرهنگ پخت نان لواش» را به‌عنوان میراث فرهنگی و معنوی کشورش به یونسکو ارائه داد اما ایران درخواست کرد این موضوع به‌عنوان میراث مشترک ثبت شود. نان لواش با نام لواش، لواش و لباش در بیش تر نقاط ایران پخته می‌شود و از نان‌های سنتی کهن ایرانیان است. دست کم ۸۰۰ سال از رواج و شهرت عام این نان در ایران می‌گذرد. نزاری قهستانی شاعر (۷۲۰-۶۴۵ هجری قمری) در یکی از اشعارش چنین می‌گوید:

پوز خود را لویشه کردستم
تا طمع بگسلد ز قرص لواش
در نهایت، در یازدهمین اجلاس کمیته بین‌الدول میراث ناملموس یونسکو، فرهنگ پخت نان لواش به‌عنوان دومین پرونده چندملیتی ایران و یازدهمین اثر میراث ناملموس جهانی ایران، به‌طور مشترک بین کشورهای ایران، آذربایجان، قزاقستان، قرقیزستان و ترکیه به ثبت رسید.

موسیقی عاشیق‌لار



موسیقی عاشیق‌لار توسط جمهوری آذربایجان در یونسکو به نام این کشور ثبت شد، درحالی که این موسیقی در زمان شاه اسماعیل صفوی در ایران بنیان گذاشته شده است.

بزکوهی

نماد بزکوهی توسط دولت جمهوری آذربایجان به‌عنوان نماد آن کشور به یونسکو ارائه شده‌است، در حالی که این نماد در ایران قدمتی کهن دارد.



میراث معنوی یا غیرملموس، موضوعی است که از سال ۲۰۰۳ در بخش فرهنگی یونسکو تعریف شد و به آن دسته از رفتارها، شیوه‌ها، ارائه نموده‌ها، دانش، مهارت‌ها، وسایل، اشیاء، مصنوعات دستی و فضاهای فرهنگی مرتبط با آن‌ها گفته می‌شود که جوامع و گروه‌ها آن‌ها را به‌عنوان بخشی از میراث فرهنگی خود می‌شناسند.

آثاری که در فهرست‌های جهانی ثبت شوند، می‌توانند کمک‌های مالی متعلق به طرح‌های حفاظت از میراث جهانی را دریافت کنند، همچنین از طراحی و اجرای برنامه‌های جامع مدیریتی و آموزش اقدامات محافظتی و شیوه‌های نظارتی متناسب برخوردار خواهند شد.

پروژه شامل دو فهرست می‌شود: فهرست بلند شامل میراث فرهنگی معنوی بشریت که بیان‌کننده نمایش‌ها و روش‌های بیانی است که کمک می‌کند تا از تفاوت فرهنگی و اهمیت آن‌ها آگاه شویم و فهرست کوتاه شامل میراث‌هایی است که در حال فراموشی هستند و کشورها باید در جهت زنده نگه داشتن آن‌ها کوشش کنند.

دعاهای فرهنگی

پس از شروع ثبت میراث فرهنگی و معنوی بشر توسط یونسکو در سال ۲۰۰۶ میلادی، بخشی از میراث فرهنگی و معنوی ایران مورد ادعای دیگر کشورها قرار گرفت و حساسیت‌ها بر سر ثبت نام کشورها افزایش یافت. بعضی از این میراث‌ها به‌عنوان میراث مشترک به ثبت رسیدند و برای تعدادی از آن‌ها توسط دولت ایران درخواست پیگیری و بازبینی داده‌شد. در برهه‌هایی از این دوران، متولیان فرهنگی کشورمان، حساسیت چندانی درباره ثبت مشترک میراث معنوی ایران با کشورهای دیگر به خرج ندادند و دلایل مختلفی را برای این موضوع عنوان کردند.

برخی از آثاری که با نام کشورمان به ثبت رسیده‌اند عبارتند از نوروز، ردیف‌های موسیقی ایرانی، موسیقی بخشی‌های خراسان، هنر نمایشی آیین تعزیه، آیین پهلوانی و زورخانه‌ای، مهارت فرش‌بافی کاشان، مهارت فرش‌بافی فارس، نقالی و قصه‌گویی اجرایی ایرانی، دانش سنتی لتج‌سازی و دریانوردی در خلیج فارس و قالی‌شویی مشهد اردهال. در پرونده نوروز، نام کشورهای دیگری که این آیین را برگزار می‌کنند نیز وجود دارد. دانش ساخت لتج در خلیج فارس و نقالی ایرانی، از جمله میراث‌های معنوی در معرض خطرند.

سازمان میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی در تاریخ ۲۹ بهمن ۱۳۹۲ اعلام کرد هر کشور در سال فقط حق دارد یک اثر یا میراث را در سازمان یونسکو به ثبت برساند و چون تعداد میراث‌های ایران خیلی زیاد بوده برای ثبت آن به سال‌های متمادی نیاز است، اما ایران پیگیر مواردی که میراث مشترک خواهد بود و حق خود را برای ثبت آن‌ها محفوظ می‌داند. زمانی که کشوری محصولی را به نام خود ثبت می‌کند راه برای ثبت مشترک برای کشورهای دیگر بسته نمی‌شود. فهرست برخی از میراث‌های فرهنگی و معنوی ایران که دیگران نیز مدعی آن شدند به شرح زیر است:

چوگان

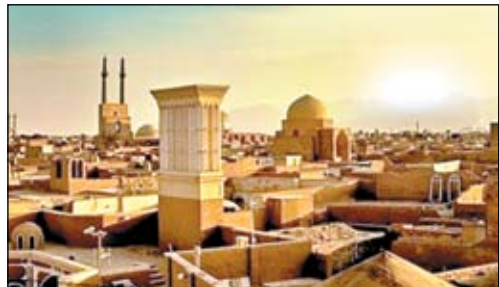


جمهوری آذربایجان قصد ثبت ورزش چوگان به نام خودش را داشت و حتی با مشترک بودن این ورزش مخالفت می‌کرد، در حالی که بیش از سه‌هزار سال پیش، پادشاهان و بزرگان ایرانی چوگان بازی می‌کردند. داریوش کبیر در تخت جمشید بازی چوگان برگزار می‌کرد و میدان نقش جهان در اصفهان برای برگزاری بازی چوگان در پیشگاه شاهان صفوی طراحی شده بود. در آثار شاعران بزرگی همچون فردوسی و رودکی به رواج این بازی در ایران بارها اشاره شده است.

ظاهراً با پیگیری مسئولان، این بازی فاخر ایرانی، با عنوان «چوگان، بازی سوار بر اسب همراه با موسیقی و روایت‌گری» در تاریخ ۱۶ آذر ۱۳۹۶ به نام ایران زمین ثبت شد.

براساس داستانی اساطیری مربوط به ایران کهن، نخستین انسان روی زمین کیومرث بود که در شاهنامه فردوسی از آن به‌عنوان نخستین پادشاه نام برده شده است. کیومرث حدود ۴۰ سال بر زمین زندگی کرد و سپس با اهریمن زشتی‌ها درافتاد و به‌دست او کشته شد.

دو قطره خون کیومرث بر زمین می‌چکد و از آن یک بوته ریواس دوشاخه می‌روید که برهم می‌پیچند و از یک شاخه آن، پسر زیبایی به اسم مشی (ماری) و از شاخه دیگر آن دختر زیبای جوانی به اسم مشیانه (ماریه) متولد می‌شود. خداوند فرشته‌ای را در قالب یک بز کوهی می‌فرستد تا آن دو را شیر بدهد. از این منظر، بز کوهی برای ایرانیان باستان نماد نجات انسان نخستین است.



بادگیر

دولت امارات متحده عربی بادگیر را به‌عنوان نماد کشورهای عربی معرفی کرده و در تلاش برای ثبت آن است. ایران نیز برای ثبت بادگیر به‌عنوان اثر ایرانی تلاش می‌کند. سفرنامه‌نویسان قرون وسطی از بادگیرهای شهرهای کویری و گرم و خشک ایران مانند یزد، گناباد، طبس، کرمان، بم و زاهدان نام برده‌اند.

تار

هنر اجرای آذربایجانی

تار (ساختن و نواختن آذربایجانی تار) بدون نام بردن از هنرمندان ایرانی و کشور ایران توسط جمهوری آذربایجان در یونسکو به ثبت رسید.

داریوش پیرنیکان به‌عنوان سخنگوی وقت به‌عنوان موسیقی ایران نسبت به چنین رویدادی اعتراض کرد. او مقصر اصلی را نماینده یونسکو در ایران خواند و به عدم توجه ایران به ثبت این ساز به نام کشور آذربایجان در نشست پاریس اعتراض کرد.



شب یلدا



جمهوری آذربایجان در پی آن است تا مراسم شب یلدا را که یکی از آیین‌های باستانی و ملی ایران با قدمتی هشت‌هزار ساله است به نام خود ثبت کند؛ درحالی که سخنگوی وزارت امور خارجه کشورمان، اخیراً اعلام کرده است ایران، سال آینده شب یلدا را به‌عنوان میراث ناملموس منطقه در یونسکو به ثبت خواهد رساند.

موسیقی بخشی‌های خراسان شمالی



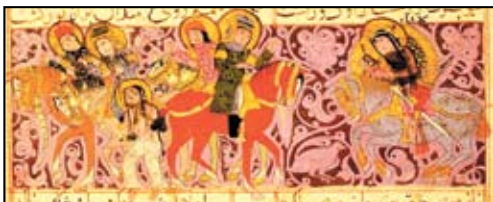
از آن‌جا که خوانندگان موسیقی بخشی‌های خراسان شمالی به زبان ترکی تکلم می‌کردند، کشور جمهوری آذربایجان قصد ثبت موسیقی مقامی خراسان را داشت اما پس از بررسی‌های یونسکو و ارسال مدارک از سوی ایران، این موسیقی به‌نام کشورمان ثبت شد.

جنگل هیرکانی



در ۲۱ تیر ۱۳۸۵ جمهوری آذربایجان درخواستی مبنی بر ثبت جهانی جنگل کاسپینی-هیرکانی به یونسکو ارائه کرد. با بررسی کارشناسان این سازمان اعلام شد از آن‌جا که سهم جمهوری آذربایجان از این جنگل‌های متعلق به دوره ژوراسیک، تنها ۲۰ هزار هکتار در مقابل سهم دومیلیون هکتاری ایران است، ثبت جهانی آن به‌تنهایی به‌نام آذربایجان ممکن نیست. پیشنهاد ثبت مشترک این اثر طبیعی نیز به سرانجام نرسید. در نهایت به دلیل ارزش بالای جنگل‌های هیرکانی، ایران تصمیم گرفت ثبت جهانی آن را دنبال کند و سال گذشته، این جنگل‌ها با اکثریت آرا به‌نام ایران در فهرست میراث جهانی قرار گرفت. این درحالی است که اعطای مالکیت پنج‌هزار و ۶۰۰ هکتار از جنگل‌های آق‌مشهد ساری به یک شخص براساس یک سند قدیمی، نصب تله‌کابین و انتقال آب دریای خزر از مواردی بوده که باعث نگرانی‌هایی درباره تخریب جنگل‌های هیرکانی و خارج شدن آن از فهرست جهانی شده است.

نگارگری



۲۶ آذرماه امسال، پرونده هنر نگارگری (مینیاتور)، به‌نام ایران، ترکیه، جمهوری آذربایجان و ازبکستان با بیش‌ترین رأی و بدون مخالفت در فهرست جهانی یونسکو ثبت شد؛ درحالی که چیزی به نام نگارگری ترکیه معنا ندارد و هرآن‌چه از این هنر در عثمانی پیشین و ترکیه کنونی می‌توان یافت، رهاورد هنرمندان سده‌های گذشته ایران است. مسئولان فرهنگی افغانستان هم شاکای و مدعی‌اند که سهم آن‌ها در نگارگری نادیده گرفته شده است.

چرتکه

چرتکه که چینی‌ها به آن شوشوان (چوشوان) می‌گویند، از سوی این کشور به‌عنوان میراث معنوی معرفی و بدون هیچ اعتراضی از سوی نمایندگان یونسکو تأیید شد؛ درحالی که قدمت استفاده از چرتکه در ایران به دوران هخامنشیان و حتی پیش از آن بازمی‌گردد. سومریان، مصریان، ایرانیان، یونانیان، چینیان، رومیان و هندیان هر یک در دوره‌ای از تاریخ از چرتکه استفاده می‌کردند، اما بر پایه برخی منابع، ایرانیان در زمان امپراتوری هخامنشیان (حدود ۲۵۰۰ سال قبل) نخستین کسانی بودند که آن را به کار گرفتند. چرتکه هنوز هم در ایران، چین و ژاپن کاربرد دارد و در آموزش مقدمات ریاضی برای دانش‌آموزان در مدارس چین به کار می‌رود.

مولوی



دولت ترکیه مولوی را به‌عنوان یک شاعر ترک معرفی می‌کند. در سال ۲۰۰۷ ثبت پرونده جهانی هشتصدمین زادسال مولوی با نام مولانا جلال‌الدین بلخی رومی توسط کشور ترکیه انجام گرفت. هر سال، یک و نیم میلیون توریست از آرامگاه مولانا در قونیه ترکیه بازدید می‌کنند ولی آمار بازدید کنندگان از آرامگاه شمس تبریزی در خوی (ایران)، به ۲۰ هزار نفر هم نمی‌رسد.

ملانصرالدین

ایرانیان، ترک‌ها، عرب‌ها، افغانی‌ها، قفقازها، هندی‌ها، پاکستانی‌ها و بوسنیایی‌ها هریک عقیده دارند ملانصرالدین متعلق به فرهنگ کشورخودشان است. خسرو معتضد اعتقاد دارد ملانصرالدین شخصیتی ایرانی بوده و معرفی وی به‌عنوان یک شخصیت ترک، دروغ تاریخی است. با وجود این، طبق ادعای دولت ترکیه، سنگ قبر ملانصرالدین در منطقه آک شهیر در نزدیکی قونیه پیدا شده است. ازبکستان هم با پرونده جهانی «شوخی طبعی» قصد دارد ملانصرالدین را از آن خود کند.

ابن سینا

ابن سینا، پزشک و شاعر ایرانی نیز مورد ادعای کشورهای همسایه است. درعین حال که مجسمه‌ای از این حکیم بزرگ در محوطه بیمارستانی به همین نام در شهر آنکارا نصب شده و در معرفی آن، او را حکیم، دانشمند، فیلسوف و شاعری ترکیه‌ای معرفی کرده‌اند، کشور ازبکستان ابن‌سینا را ازبک می‌خواند. شبکه خبری بی‌بی‌سی در یکی از برنامه‌هایش از عنوان دانشمند عرب برای ابن‌سینا استفاده کرد که مورد انتقاد شدید ایران قرار گرفت. همچنین دولت امارات متحده عربی سالانه جایزه‌ای با عنوان جایزه اختراعات و ابداعات را با نام ابن‌سینا به مخترعان اهدا می‌کند. روایات ابن‌سینا با لباس عربی نیز ساخته شده است.

فردوسی

در مراسم بزرگداشت انتخاب «غزنین» به‌عنوان پایتخت فرهنگی جهان اسلام در سال ۲۰۱۳، وزیر و سفیر افغانستان در صحبت‌هایش فردوسی را برخاسته از افغانستان دانست!

فارابی

رئیس فرهنگستان هنر قزاقستان، ملیت فارابی را قزاقستانی دانست که با واکنش شدید مجامع ادبی و علمی ایران مواجه شد. از سوی دیگر رادیو و تلویزیون دولتی کشور ترکیه با انتشار گزارشی نسبتاً مفصل، از معتقدان به ایرانی بودن ابن‌فلسوف بزرگ انتقاد و تأکید کرده که این شخصیت علمی، ترک بوده است.

عمر خیام

روزنامه «القبس»، چاپ کویت، عمر خیام را یک دانشمند و ریاضی‌دان عرب معرفی کرد و طی مقاله‌ای مدعی شد که وی شاعر نبوده و شعرهایش را دیگران برایش سروده‌اند.

نظامی گنجوی

دولت جمهوری آذربایجان، اشعار کاشی‌کاری‌شده فارسی بر روی بدنه مقبره نظامی در شهر گنجه را که به زبان فارسی بودند، با اشعار ترکی جایگزین کرد. همچنین سفیر جمهوری آذربایجان در لندن به معرفی نسخه خطی خمسه نظامی گنجوی به‌عنوان اثر فرهنگی ایرانی در کتابخانه ملی انگلستان اعتراض کرد. نظامی درباره ایران چنین می‌گوید:

همه عالم تن است و ایران دل نیست گونیده زین قیاس خجل
چون که ایران دل زمین باشد دل ز تن به بود، یقین باشد
اما این جمهوری آذربایجان است که سال ۲۰۲۱ را سال نظامی گنجوی نامیده و از او تقدیر می‌کند!

خواجه نصیرالدین طوسی

در سال ۲۰۱۳ میلادی، پایگاه جستجوگر گوگل، به‌مناسبت هشتصد و دوازدهمین سالگرد تولد خواجه نصیرالدین طوسی، تصویری از وی در وبسایت خود گذاشت که در کشورهای عربی قابل دسترسی بود. به گفته بی‌بی‌سی، در این عکس بر ایرانی‌تبار بودن این دانشمند تأکید شده بود که واکنش‌هایی را در برخی کشورهای عربی در پی داشت.

ابوریحان بیرونی

شبکه تی‌آرتی ترکیه طی برنامه‌ای ابوریحان بیرونی و فارابی و ابن‌سینا را به عنوان مفاخر تاریخی ترکیه معرفی کرده است. آرامگاه ابن دانشمند بزرگ ایرانی در ولایت غزنی در افغانستان قرار دارد و از آن‌جا که تقریباً تخریب شده، دولت ایران برای همکاری در مرمت آن اعلام آمادگی کرده است.

ابوالفضل بیهقی

در مراسم بزرگداشت انتخاب «غزنین» به‌عنوان پایتخت فرهنگی جهان اسلام در سال ۲۰۱۳، وزیر و سفیر افغانستان در صحبت‌هایش بیهقی را به غزنین در افغانستان نسبت داد.

پوریای ولی

پوریای ولی یکی دیگر از مفاخر ایران زمین بوده که به دلیل ناآگاهی به‌دست فراموشی سپرده شده است. افغانستان برای ثبت ملی و ادعای مقبره پوریای ولی اقدام به سندسازی کرده، درحالی که این پهلوان نامدار و مردمدار، ایرانی است و آرامگاهش در شهر خوی قرار دارد.

شهرزاد قصه‌گو



شهرزاد قصه‌گو زنی ایرانی است که به دلیل نقش کلیدی‌اش در داستان‌های هزار و یک شب شناخته شده، اما از آن‌جا که ابتدایی‌ترین نسخه این قصه به زبان عربی موجود است و نسخه فارسی آن در دسترس نیست، در سطح جهان، شهرزاد را به‌عنوان فردی عرب می‌شناسند.

این فهرست شاید بیش از این‌ها باشد. درحالی که به‌زودی روسری ایریشمی آذری به‌نام کشور آذربایجان در یونسکو به ثبت خواهد رسید و پرونده جشن مهرگان به‌صورت مشترک با تاجیکستان و پرونده ساختن و نواختن عود به‌صورت مشترک با سوریه در حال بررسی است، باید مراقب طرح‌های فروش ایرانی، قلمکار، فلزکاری، خاتم، بته‌جقه، سرو، طب سنتی، سیاه‌بازی، شاهنامه‌خوانی، کاریز، آب انبار، یخچال، کاروانسرا و هزاران موضوع و شخصیت دیگر که تار و پود این سرزمین و فرهنگش را تشکیل می‌دهند باشیم.

امروز در تاریخ

بیروزی کودتا و ریاست الوزرای سیدضابطای

چهارم اسفند ۱۳۹۹، احمدشاه قاجار همراه با صدور اعلامیه‌ای حکم ریاست‌الوزرای سید ضیاء‌الدین طباطبائی یزدی و سردار سپهی ژنرال رضاخان را صادر کرد. تیپ قزاقی روز پیش از آن تهران را تصرف کرده بود. در همین روز ژنرال رضاخان اعلامیه «حکم می‌کنم» را صادر کرد که بر دیوارهای تهران الصاق شد و فهرستی از کسانی را که باید دستگیر شوند به قزاق‌ها داد و شهر را از نانوایان و راه‌آهن‌ها حالت تعلل را برد.

اظهاراتی درباره ضعف این حرفه در ایران

۴ اسفند ۱۳۳۰، جان بروس، روزنامه‌نگار آمریکایی که به سمت وابسته مطبوعاتی سفارت آمریکا در تهران منصوب شده بود در نطقی در انجمن ایران و آمریکا گفت چرا روزنامه‌های تهران رفتن نخست‌وزیر به ابعلی را خبر صفحه اول قرار می‌دهند و اخبار و مطالب مورد نیاز مردم را نادیده می‌گیرند در آنها، اخبار مورد نیاز مردم از جمله تغییرات بهای گوشت و پنیر، خانه و زمین، مدرسه و بیمارستان، نظر مردم درباره مصوبات پارلمان و تصمیمات کابینه و تفسیر و اظهار نظر و صفحات نامه به سردبیر به چشم نمی‌خورد. سناتور عباس مسعودی ناشر روزنامه اطلاعات همان وقت گفته بود که «بروس» واقعیت‌ها را است و ضعف ژورنالیسم ما، نبود آموزش روزنامه‌نگاری است و او تصمیم گرفت است که در آینده نخستین دوره آموزش روزنامه‌نگاری را بانداد کند.

کشف و خنثی سازی توپنه و ادیکال ها در انگلیس

پلیس لندن ۲۳ فوریه ۱۸۲۰ توپنه گروهی از رادیکال‌های انگلیسی را کشف کرد که می‌خواستند «لیبرپول» نخست‌وزیر و وزیران ارادار مهمانی خانه‌الرد «هاروی» با ایجاد انفجار بکشند و انقلابی مشابه انقلاب فرانسه در انگلستان برپا دارند. پنج نفر از سران توپنه که دستگیر شده بودند ادعا و بقیه به زندان محکوم شدند.

اختراع تیربار

۲۳ فوریه سال ۱۸۸۴ «هیرام ماکسیم» تکنیسین آمریکایی که در لندن کار می‌کرد، اختراع خود «تیربار» را به معرض نمایش گذارد که می‌توانست هر دقیقه تا ۶۰۰ گلوله شلیک کند. اختراع ماکسیم که سلاح مرگبار نام گرفت تلفات جنگ را بیش از گذشته کرد. بسیاری از دولت‌ها پس از آگاه شدن از اختراع ماکسیم در صدد به‌دست آوردن تیربار برآمدند و مهندسان خود را وادار به ساختن آن کردند.

www.iranianshistoryonthistday.com

قاب امروز



وجود درخت خرمادر مرکز شهر و ریشولستان که آب و هوایی سرد دارد / عکس از: جماران

روایه

ز غم جان در تنم در گیر و داره

سرم در رهن تیغ آبداره

ندارم اختیاری از چه جوشش

دل مو تاب این سودا نداره

باباطاهر عریان

رگان

مرد عاقل همواره ۹ نکته را در نظر دارد:
روشن دیدن، خوب گوش دادن، مهربان
سخن گفتن، آداب داشتن، راستگو بودن،
انجام وظیفه کردن، پرسیدن هنگام تردید، خود
را از خشم دور نگه داشتن و در عین موفقیت،
عادل و منصف بودن.

کنفو سیوس

سودوکو

۲۹۵۹							۹	۶
۷			۸	۲	۴			
	۵		۷					۴
	۸		۱			۵		
		۷				۱		
		۹			۵		۸	
۹					۲		۳	
			۶	۴	۸			۵
۶	۱							

၈	၅	၁	၇	၄	၆	၉	၃	၂
၇	၃	၂	၈	၅	၁	၇	၄	၆
၇	၄	၆	၉	၃	၂	၈	၅	၁
၁	၈	၅	၆	၂	၇	၄	၉	၃
၄	၇	၉	၁	၈	၃	၆	၂	၅
၆	၂	၃	၅	၉	၄	၁	၈	၇
၃	၁	၈	၄	၆	၅	၂	၇	၉
၅	၉	၇	၂	၁	၈	၃	၆	၄
၂	၆	၄	၃	၇	၉	၅	၁	၈

حل ۲۹۵۸

جدول شرح درمتمن

۵۴۷۲

غلامحسین باغبان

لوکس	کتابی از داستانویسکی	↓	حوص از مرکبات	خجستگی	دردنانون کیمی تورن	الف ب ج د ه و ز ح ط ث ج
------	-------------------------	---	------------------	--------	--------------------------	---

چهل سال پیش در همین روز

تمامی مطالب از روزنامه اطلاعات روز دوشنبه ۱۴ اسفندماه ۱۳۵۹
(برابر با ۱۷ ربیع الثانی ۱۴۰۱، ۲۳ فوریه ۱۹۸۱) نقل شده است.

**جاده‌های تدارکاتی دشمن در محور بصره - شلمچه
و خونین شهر مسدود شد**

آبادان - نیروهای رزمده اسلام دیروز راه تدارکاتی دشمن را در غرب خونین شهر و در جاده بصره - شلمچه در هم کوبیدند و از حرکت یک ستون خودروهای آنها جلوگیری کردند.

از صبح دیروز مدافعان انقلاب با آتش توپخانه و خمپاره اندازهای خود به شدت محور بصره - شلمچه را زیر آتش گرفته و موفقیت‌هایی به دست آوردند. دیروز همچنین بر اثر آتش توپخانه ارتش جمهوری اسلامی ایران یک موضع تجمع دشمن در ساختمان شهر داری خونین شهر و نیز یک سنگر دیده‌بانی در اطراف گمرک این شهر منهدم شد و عده‌ای از متجولان عراقی به هلاکت رسیدند.

نہا کہ سعی در تضعیف و سقوط دولت دارند

یار و همکار صمیمی ریگان هستند
محمدعلی رجائی نخست‌وزیر دیشب در یک سخنرانی تلویزیونی مسائل مهم مملکتی را با مردم در میان گذاشت.

رجانی در قسمتی از سخنانش راجع به گرانی گفت: مسأله گرانی که همه ما رانج می دهد دارای عواملی هست که البته قابل کنترل است. قسمتی از این گرانی معلول حرکت های نادرستی است که در جامعه انجام می شود. رجانی باریگر از آنهایی که مرتباً از برنامه های دولت ایراد می گیرند، دعوت کرد اگر برنامه بهتری دارند، ارائه دهند و دولت هم در صورت مناسب بودن برنامه های آنها، صد درصد از برنامه های ارائه شده، استفاده خواهد کرد. وی افزود: آنهایی که سابقاً سعی در تضعیف دولت دارند و منتظرند تا دولت سقوط کند همکار صمیمی رگبان هستند.

اختلاف بین مسئولان مملکت جنبه شخصی ندارد

آیت‌الله دکتر سیدمحمد بهشتی رئیس دیوانعالی کشور بعد از ظهر دِروز در مجلسی که در مسجد ائمه اطهار به مناسبت شهادت یکی از رزمندگان اسلام در جبهه‌های جنگ برپا شده بود شرکت کرد و طی سخنانی گفت: اختلاف موجود بین مسئولین مملکت به هیچ‌وجه جنبه شخصی ندارد، بلکه منظور رعایت مکتبی بودن و مکتبی برخورد داشتن با مسائل است. در قسمتی دیگر از سخنان آقای محمدعلی کشور ضمن اشاره به فعالیت گذشته آقای محمدعلی رجائی نخست‌وزیر افزود: ایشان سال‌های سال شکنجه طاعوت و طاغوتیان را تحمل کرد و تسلیم رژیم مغفور گذشته نشد، امروز هم به عنوان نخست‌وزیر در مقابل ابرقدرتها تسلیم نخواهد شد.

نیروهای اسلام، ضد انقلابیون را سرکوب کردند

در دگیری های پراکنده ای که بین رزمندگان
مافع انقلاب و گروه های مسلح غیرقانونی نه نقد،
اشنویه، تپه ناصری، روستای کهریز و اطراف مهاباد،
روی داد، نیروهای اسلام، بدون تحمل هیچ گونه
آسیب و تلفاتی، موفق شدند ضدانقلابیون را سرکوب
کنند. همچنین توانستند یکی از آنان را بکشند و دو
نفر را زخمی و نفر را دستگیر کنند. دستگیر شدگان،
مشغول به غذا، زجاده ها نه دند.

۳ ساله یز شکان، دندانپزشکان

وداروسازان لغوننده است
سرخنگوی وزارت بهداری دیروز اعلام کرد:
در جلسه روز چهارشنبه ۵۹ر۱۱۲۹ مجلس شورای
اسلامی اصلاحیه طرح خدمت خارج از مرکز پزشکان،
دندان پزشکان و داروسازان مطرح و در کلیات به
تصویب رسید.

باتوجه به تغییراتی که در شورهای بعدی لزوم آرد مطرح میزور به عمل خواهد آمد و از آنجا که براساس لایحه قانونی خدمت سه ساله نیروی انسانی گروه زیادی از همکاران پزشک، دندانپزشک، داروساز و کادر پیراپزشکی در نقاط مختلف مملکت مشغول به کار می باشند، طرح فوق الذکر ممکن است چنین، شبهه های بوجود آورد که لایحه قانونی خدمت سه ساله ملغی شده است. لذا بدین وسیله اکیدا یادآوری می نماید که اطلاع ثانوی لایحه قانونی به قوت خود باقی است و هیچ یک از همکاران نمی بایست به این بهانه محل خدمت خود را ترک نمایند.